

PROJECTE 2021-2022



**El bidó de
Nou Barris**

1. PARTICIPACIÓ EN LA GESTIÓ I ORGANITZACIÓ INTERNA

Assemblea

Gestora

Gestora oberta

Comissions

- Formació
- Programació
- Artística
- Tècnics/es so i llum

Bossa col·laboradors

Grups de treball

- GT Cures
- GT Gestió Comunitària
- GT Territori

Processos col·lectius de decisió

Equip de treballadors/es

GESTIO	ÀREES
Tècnica de coordinació a 35h	Tècnic sociocultural a 35h
Tècnica de comptabilitat a 30h	Tècnica administrativa a 25h
Tècnica de recursos a 32h	Tècnic de creació a 30h
Tècnica d'espais a 30h	Tècnic de producció a 35h
Tècnic de comunicació a 30h	Tècnic de programació a 35h
Neteja a 22h	Tècnic de tècnics de so i llums a 30h
Neteja a 22h	

2. PROCÉS D'ELABORACIÓ: PROJECTE CULTURAL

Procés participatiu 2018-19

Pla estratègic 2019-24

Participació interna (comissions, grups, gestora i assemblea)

Participació externa (territori i ciutat)

Del territori:

Ton i Guida, Casal de Joves de Roquetes, Casal de Barri Prosperitat, Coordinadora d'AVV i entitats de Nou Barris, Col·lectiu Ojalá Esté Mi Bici, Coordinadora Cultural Nou Barris, IE Antaviana, IE Trinitat Nova, Taula Oberta Trinitat Nova, Plataforma d'Entitats de Roquetes, Pla Comunitari de Roquetes, AVV Verdum, Cooperativa Userda, Escola de Circ Rogelio Rivel

De Barcelona:

Cooperativa Indigestió, No Callarem, Sindicat de Músics, Pla de Barris: Cultura

3. EIXOS ESTRATÈGICS, OBJECTIUS I ACTIVITATS

Línies a treballar, amb els seus objectius específics i activitats

Eixos permeten la transversalitat del projecte

- Eix de creació, producció i exhibició de circ i arts parateatral
- Eix d'iniciatives artístiques i culturals per a la transformació social
- Eix d'incidència pública i política
- Eix d'enfortiment intern de la comunitat i el projecte ateneu

3.1. EIX DE CREACIÓ, PRODUCCIÓ I EXHIBICIÓ DE CIRC I ARTS PARATEATRALS

Objectiu estratègic | Potenciar la creació artística en arts escèniques, especialment de circ, en el territori i la ciutat

Objectiu Específic | Posar en valor el procés de creació i els llenguatges artístics

Generar criteris artístics comuns	Suport a la creació
<p>Criteris Artístics Propis</p> <p>Debats, reflexió i intercanvi</p> <p>Comunicació del suport als processos de creació</p>	<p>Residències de creació La Parcial (sense convocatòria) La Imparcial (amb convocatòria oberta)</p> <p>Cessió d'Espais Companyies en residència permanent Residències de creació ocasionals</p> <p>Entrenaments Compartits Gimnàs obert (Espai d'Entrenaments lliure)</p> <p>Laboratori d'Idees</p> <p>Creació Comunitària</p>
Producció d'espectacles de circ i arts parateatrals	Distribució d'espectacles
<p>Circ d'Hivern</p> <p>Combinats de Circ</p> <p>Ateneu Ambulant</p> <p>Lokal de Risc</p> <p>Dia Mundial del Circ</p>	<p>Pròpia de la cartera de serveis</p>

3.2. EIX D'INICIATIVES ARTÍSTIQUES I CULTURALS PER A LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL (1)

Objectiu estratègic | Impulsar les iniciatives artístiques i culturals transformadores en el territori i la ciutat.

Objectiu específic 1 | Enfortir el teixit social del territori i la ciutat des de la cultura en conjunt amb altres actors.

Facilitar els recursos per iniciatives culturals, socials i polítiques de col·lectius, principalment del territori

Gestió dels espais i cessió
Espai de Magatzem per entitats
Espai per a activitats d'entitats i col·lectiu del territori
Espai pels espectacles d'escoles del territori

Potenciar els espais de trobada i generació de vincles

Espai d'informació i Trobada al Bar
Inserció sociolaboral
Espai d'Hort
Espai per a reunions d' Entitats, veïnes i xarxes, de territori i de ciutat
Xerrades i visites

Iniciatives culturals conjuntes a través del treball en xarxa i potenciant el calendari festiu del territori

Coordinadora cultural de Nou Barris
Taula Franja Jove 9b
Plataforma d'Entitats de Roquetes i el Pla Comunitari de Roquetes
Taula Oberta de Trinitat Nova

3.2. EIX D'INICIATIVES ARTÍSTIQUES I CULTURALS PER A LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL (2)

Objectiu estratègic | Impulsar les iniciatives artístiques i culturals transformadores en el territori i la ciutat.

Objectiu específic 2 | Potenciar la mirada crítica, els valors del projecte de l'Ateneu i el gaudi de la població (especialment del territori).

Actualització del projecte pedagògic	Formació en circ
Actualització del projecte pedagògic que generi paràmetres comuns	<ul style="list-style-type: none"> Circ i Escoles Escola Infantil de Circ Escola Juvenil de Circ Generació Zirc i Juliols de Franja Espectacles de Fi de curs Escola de Formadors i Formadores de Circ Social
Circ Social	Facilitar la autonomia i consolidació de nous actors sorgits de projectes de l'Ateneu
<ul style="list-style-type: none"> Circ amb Casals El gran Circ 	<ul style="list-style-type: none"> Casal d'Estiu Intercanvis
Programació cultural impulsada per l'Ateneu	Programació cultural a partir de convocatòries obertes
<ul style="list-style-type: none"> Circ Cicle Cítric Ròmbic Familiars Obertura de temporada i festes 	<ul style="list-style-type: none"> Solidaris Coproduccions Cessions i altres formats

3.3. EIX D'INCIDÈNCIA PÚBLICA I POLÍTICA (1)

Objectiu estratègic | Incidència en el sector cultural i l'administració per a promoure polítiques culturals i de participació al servei del comú

Objectiu específic 1 | Posar a l'agenda pública i institucional la transformació de les polítiques culturals i de participació públiques

Incidència política per promoure el model de gestió comunitària

Plataforma de Gestió Ciutadana de 9 barris

Plataforma de Gestió Ciutadana de Barcelona

Xarxa d'Espais Comunitaris

Interlocució amb les administracions i participació en espais mixtes

Xerrades i participació en accions de reflexió sobre el model de Gestió Comunitària

Participació en xarxes de 9 barris per a la millora de polítiques públiques

Coordinadora d'Associacions de Veïns i Entitats de Nou Barris

Xarxa 9 barris Acull

Activitats i participació en xarxes culturals i del sector per a la incidència en polítiques públiques culturals

Elaboració de discurs propi entorn la cultura i les arts

Xarxa de Fàbriques de Creació

Xarxa de producció i Espais de Creació de Catalunya

Participació en campanyes i moviments socials per a la defensa i exercici de drets

Coop57

Xarxa d'Economia Social i Solidària

3.3. EIX D'INCIDÈNCIA PÚBLICA I POLÍTICA (2)

Objectiu estratègic | Incidència en el sector cultural i l'administració per a promoure polítiques culturals i de participació al servei del comú

Objectiu específic 2 | Promoure la visibilització i dignificació de les necessitats i aportacions del sector artístic a la societat

Generació de bones pràctiques

Bones pràctiques en contractació de professionals de la cultura

Formació per a professionals del sector

Participació en xarxes del sector i iniciatives col·lectives

Xarxa d'Espais de Circ de Catalunya

FEECSE (Xarxa Espanyola de Circ)

Caravan (Xarxa Circ Social Europea)

EYCO Xarxa Europea de Pedagogia del Circ

Associació de Professionals de Circ de Catalunya

3.4. EIX D'ENFORTIMENT INTERN DE LA COMUNITAT I EL PROJECTE ATENEU (1)

Objectiu estratègic | Enfortir el projecte de l'Ateneu com a actor cultural i polític a partir de la millora de les eines i dinàmiques de gestió comunitària

Objectiu específic 1 | Millorar la qualitat de la participació en el projecte Ateneu en clau de diversitat de persones i de formes de participació

Enfortir el model de gestió comunitària del projecte de l' Ateneu i millorar les eines i processos de presa de decisions	Organització a través de comissions obertes, gestora ampliada i assemblea
Revisió i millora del Model de gestió Comunitària al Ateneu	
Promoció d'espais participatius i transparents de presa de decisió	Gestora Gestora Ampliada Assemblea
Facilitació de noves persones participants i acompanyament	Comissions i Grups de Treball Equip de treballadors Bossa de col·laboradors
Definir quina participació volem i on volem arribar	
Potenciació de la participació virtual i les xarxes socials	

3.4. EIX D'ENFORTIMENT INTERN DE LA COMUNITAT I EL PROJECTE ATENEU (2)

Objectiu estratègic | Enfortir el projecte de l'Ateneu com a actor cultural i polític a partir de la millora de les eines i dinàmiques de gestió comunitària

Objectiu Específic 2 | Millorar el projecte des de la transversalitat, la complementarietat de coneixements i tasques i la visió comuna

Grups de treball per a millorar la transversalitat del projecte	Eines i recursos per a la millora de la coordinació i gestió del projecte
Sostenibilitat del projecte	
Desenvolupar la mesura del Impacte i el retorn Social del projecte	Sistema de Planificació, Seguiment i Avaluació Comunicació
Arrelament al territori	Formació Interna Gestió econòmica i de recursos
Recerca en la memòria històrica del Ateneu	
Processos col·lectius de decisió	

4. ESTUDI ECONÒMIC - FINANCER

VIES DE FINANÇAMENT

- Recursos de l'Administració pública
- Rendiments de l'activitat
- Fons Propis de Bidó – Cartera de Serveis

EQUILIBRI EN LA TIPOLOGIA DE LA DESPESA

PRESSUPOSTOS PARTICIPATS

1. Comissió: proposta d'àrea
2. Equip Tècnic: primers ajustos
3. Monogràfic: equip tècnic + gestora
4. Assemblea: validació o esmena
5. Seguiment del pressupost
6. Avaluació final: pressupost vs resultat

Despeses previstes	2021	2022
TRANSVERSALS	25.714,20	25.714,20
COORDINACIÓ ESPAIS		
Despesa de neteja i manteniment i millores del espai	51.301,22	51.301,22
Coordinació d'espais i serveis	26.380,98	26.380,98
SERVEI de proximitat		
Atenció al públic	25.500,00	25.500,00
Visites, xerrades i Assessoraments	869,08	869,08
ATENEU I TERRITORI		
Serveis derivats de les cessions d'espai (entitats...)	3.060,00	3.060,00
Dinamització i suport al teixit associatiu	16.116,00	16.116,00
ACTIVITATS FORMATIVES I COMUNITÀRIES		
Formació i circ social	125.143,50	125.143,50
DIFUSIÓ CULTURAL		
CIRC D'HIVERN - EXHIBICIÓ	39.511,98	39.511,98
Programació cultural continuada	123.593,76	123.593,76
Comunicació	45.093,46	45.093,46
RECERCA I CREACIÓ		
Creació Circ d'Hivern	81.281,69	81.281,69
Combinats de Circ	6.732,00	6.732,00
Residències en col·laboració		
Residències de creació	6.528,00	6.528,00
Final de curs escola infantil circ	8.071,34	8.071,34
Final de curs escola juvenil de circ	2.988,02	2.988,02
PRODUCCIÓ DE CIRC		
Producció del Circ Hivern	88.663,87	88.663,87
FORMACIÓ DE PROFESSIONALS		
Formació de Formadors en Circ Social	9.064,33	9.064,33
GESTIÓ		
Recursos de finançament i laboral	48.591,41	48.591,41
Coordinació de projecte i gestió tècnica	42.294,97	42.294,97
Comptabilitat	27.256,65	27.256,65
Serveis d'oficina	8.883,18	8.883,18
TOTALS	812.639,65	812.639,65

Ingressos previstos	2021	2022
Districte de Nou barris	299.505,00	299.505,00
Ajuntament de Barcelona- ICUB	103.000,00	103.000,00
Generalitat de Catalunya	160.000,00	160.000,00
Altres subvencions	7.500,00	7.500,00
INAEM	15.000,00	15.000,00
Rendiments d'Activitat	220.000,00	220.000,00
Aportació de l'entitat Bidó de Nou Barris (*)	7.634,65	7.634,65
TOTALS	812.639,65	812.639,65

PROJECTE 2021-2022

