

Procés de participació Montbau + accessible

Sessió amb veïns i veïnes

Dia 27 de novembre de 2018.

A continuació, es mostren les esmenes, comentaris, propostes i problemàtiques detectades durant la sessió amb els veïns i veïnes de Montbau dins del marc del procés de participació Montbau + Accessible.

S'han categoritzat les aportacions segons els diferents eixos de debat: 1) carrer de la Poesia, 2) carrer de la Pintura, 3) carrer de la Música, 4) carrer d'Àngel Marques i, per últim, 5) altres propostes/problemàtiques.

1) CARRER DE LA POESIA

- **Aspectes relacionats amb la proposta d'implantació d'una rampa mecànica a Poesia:**
 - Un/a assistent comenta que no vol ni rampes ni escales, però si baranes, per utilitzar-les com ajuda a l'hora de pujar i/o baixar.
 - No s'accepta que aquesta actuació impliqui perdre places d'aparcament, doncs actualment, el barri ja presenta problemes en aquest sentit i, per tant, aquesta pèrdua suposaria un gran perjudici a tots els veïns i veïnes. Les places d'aparcament existents són molt necessàries i escasses.
 - Es proposa eliminar més part de la zona contigua de jardí per tal d'implantar la rampa i, així, evitar suprimir places d'aparcament.
 - Es menciona que eliminar o suprimir zona verda per fer les rampes mecàniques de Poesia implica "hipotecar" el futur de la gent jove del barri. El que s'ha de fer es treballar per un futur més verd, prioritzant la zona verda en comptes de les places d'aparcament i, alhora, prioritzant la implantació i millora de l'autobús.
 - Es comenta que tant la gent jove com la gent gran han de caminar. Que cadascú pugui i baixi les escales al seu ritme, però la mobilitat i activament del cos és important i no s'ha de deixar de banda. Per tant, s'haurien de millorar les escales, rampes i baranes existents, així com implantar més baranes.

- Els aspectes positius d'aquesta proposta són: cobreix tota la pujada en un mateix carrer, arriba d'extrem a extrem del barri, està a la part més central de l'àmbit i, per tant, no discrimina a cap possible usuari, dinamitza l'activitat comercial i permet la mobilitat de vianants posterior a nivell horitzontal (sense pendent).
- S'apunta que Poesia és un dels carrers més importants i l'eix central i vertebrador del barri. Per tant, és un lloc idíl·lic per implantar la solució mecànica que es planteja. Si només és possible implantar una solució, s'opina que hauria de ser la del carrer de la Poesia.
- Es prefereix l'opció de rampa mecànica respecte les alternatives de rampes mecàniques.
- Es proposa que Poesia sigui d'un únic sentit, concretament de baixada i, així, no es perdrien places d'estacionament ni zona verda contigua amb la implantació de la rampa mecànica.

2) CARRER DE LA MÚSICA

- **Aspectes relacionats amb la proposta d'implantació d'escales mecàniques:**
 - Una opinió expressa que l'actuació del carrer de la Música és la seva opció prioritària, donat que es tracta d'un eix central de Montbau, que connecta el metro amb Pla de Palau i el carrer Vayreda i, a més, no implica suprimir places d'aparcament.
 - El carrer de la Música es considera un eix molt central al barri.

3) CARRER DE LA PINTURA

- **Aspectes relacionats amb la proposta d'implantació d'escales mecàniques:**
 - El carrer de la Pintura es tracta d'un eix molt central al barri i, per tant, aquesta proposta es troba molt encertada.
 - Es considera que aquest carrer connecta amb tots els serveis, botigues, metro, bancs, etc.



- Es qüestiona on s'encabiran aquestes escales, donat que amb els ascensors de les finques contigües que s'estan fent, no queda massa espai.
- **Altres aspectes del carrer:**
 - Actualment, els esglaons del carrer de la Pintura es troben en mol mal estat: escales amb molt pendent i estretes, fet que les fa molt perilloses. Es demana la millora d'aquest pas.

4) CARRER D'ÀNGEL MARQUÈS

- No s'entén la necessitat d'inversió en aquest eix horitzontal, ja que no evita el problema de les pujades i del pendent del barri.
- No es considera necessària una inversió en aquest carrer, ja que es tracta d'un carrer pla i sense pendent.
- Es tracta d'un eix amb gran moviment de gent i alt volum d'activitats. Per tant, aquesta actuació facilitaria la mobilitat i beneficiaria a molts veïns i veïnes.
- Es demana arreglar el paviment del tram més pròxim al carrer d'Arquitectura.
- Es proposa utilitzar una part dels jardins contigus per ampliar la vorera i, així, no perdre places d'aparcament.

5) ALTRES PROPOSTES / PROBLEMÀTIQUES

- **Baranes:**
 - Es demana posar baranes als carrers d'Arquitectura i Poesia.
- **Transport públic:**
 - Varies persones assistents demanen que es torni a situar la parada d'autobús que estava situada a la Ronda de Dalt -costat mar a l'alçada de la parada del metro de Montbau-, per tal de facilitar la comunicació amb el Mercat de la Vall d'Hebron.

- Es proposa fer dos circuits diferents pel bus de barri. Un circuit cada 10 minuts per les persones usuàries que viuen al final del recorregut, ja que sinó, surten molt penalitzades amb la freqüència de pas que es proposa (40 minuts).
- Es considera que una freqüència de pas de 40 minuts és massa baixa. Es demana incrementar aquesta freqüència, ja que la proposta de recorregut és molt convenient i encertada, però la freqüència que és proposa, en canvi, és insuficient.
- **Millores d'accessibilitat**
 - Es proposa una rampa mecànica al carrer d'Arquitectura. Es tracta d'un carrer amb molt pendent i amb una mobilitat altíssima. Per tant, és necessari aplicar alguna solució mecànica. Arquitectura és un carrer molt utilitzat per persones usuàries de l'hospital i persones usuàries de la residència que, a més, en moltes ocasions presenten alguna diversitat funcional.
 - Es considera poc equitatiu aplicar només una solució a Poesia i deixar l'altra banda del barri (Arquitectura) sense cap solució. A més, Arquitectura passarà a ser un eix molt important quan els dos barris estiguin units.
 - Resoldre l'accés a l'Escola Baloo des del carrer de l'Harmonia.
 - Instal·lació de baranes a les escales de la plaça Muñoz Seca.
 - L'accessibilitat a l'Associació d'Espina Bífida del carrer Sorolla és molt dolenta. Actualment, aquesta associació disposa d'uns 500 socis, molts d'ells en cadira de rodes. Per tant, caldria:
 - Parada del bus de barri al carrer Arquitectura amb el carrer Sorolla
 - Rampa accessible per cadira de rodes al final del carrer Sorolla
 - Es demana instal·lar baranes al llarg de tot el carrer d'Arquitectura.
 - Es demanen escales mecàniques al carrer de l'Harmonia número 1 (on, actualment, hi ha escales convencionals).
 - Es detecta la necessitat de millorar l'accés a la Vall d'Hebron des del carrer d'Harmonia.
 - Es demana transformar les escales convencionals del carrer de l'Harmonia en escales mecàniques.



- **Arranjament espai públic**
 - Els bancs del barri estan en molt mal estat, poc cuidats i, a més, són molt baixos, pel que fa molt incòmode utilitzar-los, ja que dificulta tornar-se a aixecar, sobretot per la gent més gran.

- **Altres:**
 - Es demana la implantació d'un semàfor al carrer de l'Harmonia número 2.

 - Es consideren necessaris dos eixos de connexió al barri com a mínim, i no només un com s'està proposant. Es proposa Arquitectura i Poesia, ja que són dues alternatives complementàries.

 - Es demana que la Ciutat Sanitària es pugui travessar, per tal de millorar la connexió entre Montbau i Vall d'Hebron.