

Taller Fabra i Coats, un espai més vivible

Procés participatiu per definir les característiques de l'urbanització i els usos del recinte de la Fabra i Coats

6 de Novembre, de 18h a 20h. Sala 6 de la Fàbrica de Creació

Sessió dinamitzada conjuntament per L'Ordit i Raons Públiques

Nombre de persones participants: 34

Assistents:

Representants d'entitats i equipaments participants

Associació Centre Pont del Dragó

AFA Martí i Pous

Xarxa de Tècniques de l'espectacle

Escola Can Fabra comissió espais exteriors

Institut Martí i Pous

Colla Jove de Barcelona

Associació d'ex-treballadors La Hispano Suïza-ENASA-Pegaso

Ateneu l'Harmonia

Amics de la Fabra i Coats

Col·lectiu Lèmur

AFA Escola Bressol La Filadora

Ajuntament de Barcelona

Blanca Port, consellera del barri de Sant Andreu

Susanna Descals, direcció de serveis a les persones i el territori, Districte de Sant Andreu

Sergi Aguilera, direcció de llicències i espai públic, Districte de Sant Andreu

Carles Sala, ICUB

Albert Aixalà, Responsable de Democràcia Activa al Districte de Sant Andreu

Primera part: introducció i presentació/ Debat.

A l'entrada els/les assistents marquen en un mapa els itineraris pels que circulen habitualment dins el recinte de la Fabra i Coats. S'inicia la presentació amb la introducció de Joan Gener de Raons

Públiques i l'equip de l'Ordit abordant alguns aspectes entorn a la proposta d'usos compartits que vertebrava el disseny del procés participatiu.

La idea central és tractar de pensar els usos i límits que es visibilitzen des d'una perspectiva comunitària, per tal de sortir d'una visió de l'espai que impliqui la idea de repartiment o conquesta.

En aquesta part es comenten qüestions com:

- l'urbanisme no resol totes les problemàtiques d'un espai,
- les normes de convivència i l'experiència del propi procés de treball són una eina que facilita la compatibilitat d'usos,
- reconèixer les experteses de tots els usuaris/es és un requeriment per a treballar des d'aquesta perspectiva.

Es proposa la consideració d'estructures arquitectòniques versàtils i mòbils com una eina que ofereix solucions tècniques. S'apunta, a més a més, la necessitat de sortir de projectes tancats presentats per les entitats i derivar en connexions entre propostes i àrees de treball transversal. S'esmenta la posició del grup implicat en aquesta sessió.

A continuació es donen algunes intervencions per part dels/les tècnics de districte sobre la dificultat de traslladar aquesta perspectiva a les propostes concretes i al dia a dia. Sorgeixen aportacions entorn a la pertinència d'alguns projectes incorporats al Decidim per part de les entitats i dels quals parteix la dinàmica posterior.

Segona part: dinàmica de treball.

L'Ordit enceta una dinàmica de treball compartit de tots els assistents per a aplicar la idea d'usos complementaris", "usos compatibles" i "usos incompatibles" a casos concrets del recinte i començar articular diferents àrees de treball que parteixin de les necessitats o propostes expressades per les entitats i persones participants.

Es presenta una primera enumeració de les propostes que s'han llistat a partir de les fitxes emplenades per part de les entitats del recinte durant el juliol, les propostes adjuntades digitalment al Decidim i aquelles presentades a l'Ordit, així com les reunions mantingudes amb les diverses entitats durant setembre i octubre (taula de recinte i reunions amb equipaments educatius). De l'IES Martí Pous es recorda la seva proposta per al recinte: concebre'l també com un pati per als alumnes

de l'Institut.

El treball realitzat conjuntament en el papelògraf apareixen aquestes grans àrees de treball:

- *Fabra i Coats és una plaça.* Un espai per a estar i trobar-se (propostes o idees força: ombratges/aixoplucs, llocs de repòs, glorieta i amfiteatre). *Fabra i Coats, un espai saludable* (propostes o idees força: arbres, fonts d'aigua potable, compostera, jardineres, aparcament bicicletes).
- *Fabra i Coats, un espai segur i inclusiu* (propostes o idees força: definició d'horaris i circuits de trànsit rodat i vianants prioritaris, il·luminació, protocol de convivència que asseguri que es vetlla per les necessitats de totxs).
- *Fabra i Coats, un espai de joc* (propostes o idees força: propostes per fer de tot el recinte un espai jugable per a les diferents franges d'edat de les persones que l'habiten, com l'itinerari proposat per La Filadora o altres que puguin sorgir de les exploracions amb l'IES Martí Pous i l'escola Can Fabra).
- *Fabra i Coats, un espai de comunitat i de memòria* (propostes o idees força: millorar la senyalètica del que passa dins del recinte enfora, remarcar la vinculació amb la plaça Can Fabra i la biblioteca, fer present la memòria patrimonial de l'activitat de l'edifici).

Finalment es tanca la dinàmica fent una lectura d'algunes de les idees i ordenacions de propostes sorgides en la dinàmica i una exposició d'exemples d'urbanització de l'espai públic de diferents ciutats del món plantejats des d'una perspectiva d'usos compartits. Per part de l'AFA de la Filadora es fa una aportació sobre una intervenció de l'espai públic de Lyon com un exemple similar.