



INFORME DE TROBADA PRESENCIAL

PROCÉS PARTICIPATIU DEL PROGRAMA D'ACTUACIÓ MUNICIPAL 2020-2023 (PAM) I DELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

1. NOM DE LA TROBADA:

Debat de Cultura

2. DATA I LLOC DE LA TROBADA:

Dilluns 2 de març de 2020, Escola Suïssa

3. NOMBRE DE PERSONES PARTICIPANTS: 10

4. EDAT MITJANA DE LES PERSONES PARTICIPANTS: 45

5. GÈNERE DE LES PERSONES PARTICIPANTS:

Masculí	Femení	No binari
5	5	

6. ORDRE DEL DIA

1. Benvinguda i presentació del PAD i els pressupostos participatius
2. Presentació de la dinàmica participativa
3. Debat al voltant de les actuacions de cultura al districte
4. Debat al voltant de recollir i definir projectes d'inversió
5. Tancament i avaluació de la sessió

7. PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA D'ACTUACIÓ DEL DISTRICTE (PAD) I DELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

L'Ajuntament de Barcelona promou un procés de pressupost participatiu en el que la ciutadania, de forma directa, decidirà a què es destinaran 75 milions per a la realització de projectes d'inversió als 10 districtes.

La sessió es planteja desenvolupar mitjançant el debat col·lectiu en grup. En un primer moment la ciutadania valora i delibera sobre les propostes del PAD perquè siguin estudiades pel govern de Districte; i en un segon moment la ciutadania valora la definició, prioritització o addició de projectes d'inversió per a incorporar el procés de "Pressupostos participatius".

Per a més informació del procés participatiu i per fer seguiment de les propostes i projectes sorgides de la sessió es pot consultar: <https://www.decidim.barcelona/>

8. BREU DESCRIPCIÓ DEL DESENVOLUPAMENT DEL DEBAT

(METODOLOGIA, NOMBRE DE GRUPS CREATS, TEMÀTIQUES TRACTADES, ETC.)

S'ha realitzat un sol grup de debat en què s'han treballat dos grans temes: la cultura als barris i la necessitat d'equipaments.

En primer lloc les persones assistents s'han presentat i s'ha aclarit el paper de cadascú en el desenvolupament del debat. L'empresa dinamitzadora facilitarà el debat i que es puguin generar propostes de millora pel PAD i projectes d'inversió per al Pressupost participatiu.

En general, totes les persones que participen manifesten estar d'acord de forma genèrica amb les actuacions del PAD. Hi ha algunes aportacions que qüestionen projectes en curs o que l'Ajuntament té pendents d'acabar com la neteja de l'amiant, l'equipament a la Plaça Sarrià o el palauet de la Fundació Muñoz.

Es comenta que el districte és molt divers, poc integrat ja que hi ha zones amb necessitats molt diferents. Tothom està d'acord en què els equipaments creen nuclis, però també aïllen les zones perquè la vida comunitària s'estructura al voltant d'aquests nuclis, per això és molt important crear teixit comunitari interconnectat. Durant el debat, els i les participants posen en valor la cultura popular com un vector que podria vehicular aquesta connexió.

Després d'aquestes reflexions el debat se centra en les necessitats de millora dels espais i equipaments del barri, en general hi ha consens pel què fa les mancances d'espai i les propostes se succeeixen de forma més individualitzada però molt abundant, així doncs, es genera un ambient propositiu amb 12 propostes per al PAD i tres projectes d'inversió consensuats entre les persones participants.

9. PROPOSTES (PAM/PAD) REALITZADES DURANT LA TROBADA

Títol de la proposta	Descripció de la proposta
1. Dues biblioteques de districte	SSG necessita una altra biblioteca gran, a part de la de Joan Maragall, que serà de barri. Tot i que ha generat molta expectativa perquè les biblioteques són espais importants, que faciliten la trobada.
2. Feminitzar el nomenclàtor de les biblioteques (Proposa existent amb comentari)	Les tres biblioteques que hi ha al Districte tenen nom d'home. La que s'obrirà hauria de tenir nom de dona.
3. Auditori o gran teatre	Un espai on les entitats i les escoles també el poguessin utilitzar
4. Espai per les colles de cultura popular	Les colles de castellers, geganters, el Drac... necessiten espais que els permetin estar i reunir-se, assajar guardar el material (magatzem), amb lavabos i espai per netejar...
5. Mapa de recursos dels espais i equipaments	Partir d'una diagnosi sobre els espais i equipaments públics i privats dels barris importants per la història de Sarrià per veure quins equipaments privats es poden utilitzar
6. Tenir un repositori de material, banc de recursos	Tenir de forma col·lectiva material que usualment utilitzen els entitats com vaixella
7. Recuperar Can Ferrer (proposta existent)	Aquesta finca del carrer Alfons XII està en estat ruïnós i es proposa aprofitar-la en relació a les necessitats d'espai del districte
8. Aplicar la gestió cívica a la Casa Sagnier	És un espai jove gestionat per una entitat privada, que no parteix del jovent i no acaba de funcionar. Els projectes haurien de sortir de les pròpies persones joves.

9. Revisió del catàleg de Patrimoni Arquitectònic	El catàleg ja és obsolet i és important anar-lo actualitzant perquè alguns edificis puguin formar-ne part i ser objecte de protecció com per exemple La Casa Buenos Aires
10. Pla de cultura popular a les escoles i instituts	Reforçar els programes existents i crear-ne de nous (bastoners, castellers, diables, etc.)
11. Potenciar els caus i esplais de barri	Per acostar-se més als joves i donar-los alternatives d'oci s'ha de potenciar l'educació en el lleure
12. Centre Cívic per Can Farró	Vil.la Urània és un equipament molt valorat però la gent identifica que és Gràcia.

Total de propostes realitzades	2 existents i 10 noves
---------------------------------------	------------------------

10. PROJECTES D'INVERSIÓ (PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS) REALITZATS DURANT LA TROBADA¹

Títol del projecte	Descripció del projecte
1. Aprofitar l'espai interior i exterior del Mercat Galvany – Espai de trobada a Galvany	El Mercat Galvany cada vegada té menys parades, els espais es podrien aprofitar
2. Recuperar l'espai públic de la Plaça Artós	És un espai amb connotació feixista i conflictiva i perillosa pel trànsit ràpid
3. Desenvolupament d'una app per compartir recursos i materials entre entitats del districte	Un banc de recursos digital a es pugui compartir recursos entre diferents entitats. És important poder tenir de forma col·lectiva material que usualment utilitzen els entitats com vaixela

Total de projectes realitzats	3
--------------------------------------	---

11. ALTRES OBSERVACIONS RELLEVANTS SOBRE LA TROBADA

¹ La informació ampliada els projectes s'ha recollit a la fitxa específica de cada projecte, i ha estat publicada a la plataforma Decidim.barcelona.

12. FOTOGRAFIA DEL PLAFÓ DE VALORACIÓ DE LA TROBADA

