



## XXXVII PREMI 8 DE MARÇ “MARIA AURÈLIA CAPMANY” 2023

### Fitxa resum del projecte

#### 1. TÍTOL DEL PROJECTE

POSANT FIL A LA FIGA

#### 2. AUTORIA

Participants dels Centre d'Art Social i Comunitari de la Fundació Privada Trinijove

#### 3. TEMÀTICA

Dins del Centre d'Art Social i Comunitari per a l'accés a l'ocupació i la inclusió social de persones en situació o risc d'exclusió social, possem el taller Espai de Grup a disposició d'aquest projecte envers el Dia Internacional de les Dones.

Volem generar materials d'alfabetització idiomàtica amb format de quaderns de lectoescriptura, sota la temàtica dels Drets Sexuals i Reproductius, enfocats a l'infància (lectura fàcil) i traduïts a tres idiomes: castellà, català i urdú (aquesta darrera part seria produïda pel grup de dones paquitaneses participants històriques del nostre centre d'art). Igualment, es produiria dins del taller de creació tèxtil, 10 vulves de tela, autoproduïdes pel grup participant (conformat per homes, dones, persones no binàries de múltiples orígens nacionals i edats i condicions diverses) com a material físic complementari didàctic i que ens servirà per organitzar exposicions on donarem a conèixer els materials creats i sensibilitzar a la població general.

#### 4. POBLACIÓ A QUI S'ADREÇA

Persones en situació o risc d'exclusió social: persones nouvingudes, dones, jovent, persones amb discapacitat, persones derivades de recursos d'atenció a la salut mental. Com a població beneficiària indirecta: infants.

#### 5. OBJECTIUS

- Generar 2 quaderns de lectoescriptura en relació als drets sexuals i reproductius (lectura fàcil, un amb contingut més teòric i centrat en el vocabulari; un amb pràctica ortogràfica).
- Producció d'aquests mateixos quaderns traduïts a tres idiomes presents al grup: castellà, català i urdú.
- Crear dins del Taller de Creació tèxtil 10 vulves de tela com a material complementari didàctic i material amb capacitat expositiva, artística, per la difusió i sensibilització.
- Desenvolupament de competències bàsiques i transversals: manteniment de rutines, reponsabilitat i corresponsabilitat, habilitats comunicatives, autoconeixement, treball en grup, pensament crític i reflexiu, participació, anàlisi i argumentació, creativitat, aplicació de nous coneixements, entre d'altres.
- Facilitació d'eines i espais de representació.
- Transformació social i lluita contra l'estigmatització del col·lectiu participant: cap a una societat més justa, equitativa i no discriminatòria.
- Valorar la diversitat i el respecte a la diferència.
- Foment de l'autoestima i la tolerància cap a la diversitat cultural.
- Apoderament de les persones participants com agents de canvi i transmissors culturals.

#### 6. PRINCIPALS ACCIONS



- a) Taller Drets Sexuals: aprenentatge en matèria de drets sexuals i reproductius amb perspectiva sociocultural, feminista, pro drets socials i intercultural (participen dos grups de 10 persones).
- b) Taller de creació de dos quaderns de lectoescriptura -vocabulari i ortografia- en lectura fàcil i el contingut del qual es fonamenta en els drets sexuals i reproductius com a eix central.
- c) Taller de traducció: traducció dels quaderns de lectoescriptura en els idiomes majoritaris del grup participant: castellà, català i urdú.
- d) Taller de creació tèxtil: producció artística de 10 vulves de tela (material didàctic de suport als quaderns de lectoescriptura) que mostrin la diversitat i possi en valor els processos de creació artística.
- e) Mostra Artística de les vulves de tela i del material didàctic autoproduït.
- f) Difusió i sensibilització a través de carteleria (crida a l'assistència a la mostra), publicació a les xarxes socials i promoció i cessió dels materials creats a altres recursos en xar

Barcelona, 7 de febrer de 2023



Signatura del President/a o persona que disposi de poders  
o autorització per a fer-ho.