



**Memòria del procés participatiu de
Pla d'usos de Ciutat Vella**



Índex.

1. Presentació i motivacions del procés.	3
2. Desenvolupament.	5
2.1. Informació i comunicació.	
2.1.1. Comunicació i convocatòria.	
2.1.2. Elements informatius.	
2.2. Visites personalitzades a entitats.	
2.2.1. Plantejament.	
2.2.2. Entrevistes realitzades.	
2.3. Tallers informatius i participatius.	
2.3.1. Plantejament	
2.3.2. Activitats realitzades.	
2.4. Decidim.Barcelona.	
2.4.1. Interaccions amb la pàgina web.	
3. Resultats.	15
3.1. Propostes relacionades amb el Pla d'usos.	
3.1.1. Propostes de regulació de noves activitats.	
3.1.2. Propostes d'augment de regulació d'activitats existents.	
3.1.3. Propostes de regulació en associacions culturals.	
3.1.4. Metodologia d'elaboració del Pla d'usos.	
3.2. Propostes sobre normatives vinculades al Pla d'usos.	
3.2.1. Canviar normativa per l'obtenció de llicències.	
3.2.2. Regulació d'horaris.	
3.2.3. Augment dels controls i inspeccions.	
3.3. Altres propostes:	
3.3.1. Preservació d'establiments i activitats autòctones.	
3.3.2. Foment de la diversitat comercial.	
3.3.3. Regulació d'altres activitats.	
3.3.4. Foment de relacions socials i coneixement entre veïns i comerciants.	
3.3.5. Regulació d'activitats realitzades a l'espai públic.	
3.3.6. Reducció del Soroll	
3.3.7. Taxa turística.	
3.4. Altres temes detectats.	

1. Presentació i motivació



1. Presentació i motivacions del procés.

El Pla d'usos de Ciutat Vella (Pla Especial d'establiments de concurrència pública de Ciutat Vella) és una eina urbanística que regula l'establiment de determinades activitats dins del Districte de Ciutat Vella. El Pla estableix quines activitats estan sotmeses a la regulació, en quines àrees o zones i amb quins condicionants d'implantació (generalment prohibició, o condicions de nombre màxim d'activitats o de densitat i/o distància entre activitats).

Avui en dia, està vigent la revisió del Pla d'usos realitzada l'any 2013, però prèviament es van realitzar altres versions del Pla d'usos i, actualment, hi ha la voluntat de revisar i d'actualitzar aquest Pla d'usos, i per aquest motiu s'ha posat una moratòria per a la instal·lació d'activitats des de l'octubre de 2016.

Com a instrument urbanístic que és, el Pla d'usos necessita d'una memòria de participació que reculli les activitats d'informació, el debat i les conclusions d'un procés participatiu realitzat amb els veïns i els agents interessats en la modificació de la normativa. Per resoldre aquest encàrrec i amb la voluntat d'apropar, d'informar i de recollir les opinions dels veïns i veïnes, comerciants i entitats del Districte, es va obrir aquest procés participatiu que va durar des del mes d'abril fins al juliol de l'any 2017.

Aquests procés participatiu, a més a més, es fa amb la voluntat de complementar la feina desenvolupada pels equips tècnics que han fet tres estudis de l'estat del Districte, i també els criteris polítics del Districte. Amb el procés, es vol recollir la veu de les entitats, dels comerciants i dels veïns i veïnes interessats, de manera que amb aquestes veus es pugui aconseguir tenir una visió més qualitativa de la situació del Districte pel que fa a l'impacte de les activitats de pública concurrència.



Aquest procés ha de permetre, per exemple, detectar en quines zones hi ha una saturació d'activitats, quines zones s'han de preservar o de mantenir amb l'equilibri d'activitats que existeix avui en dia, i també quines activitats noves tenen impacte en la vida dels veïns i veïnes de Ciutat Vella.

També no deixem de banda la capacitat que tenen aquests processos de generar relacions entre els participants i per això reconeixem també els tallers com un espai de trobada entre diferents actors, amb diferents veus. Aquest espai ens ha de servir, aleshores, com un espai d'escolta i de reconeixement mutu de la diversitat del Districte, amb la voluntat de poder arribar a realitzar propostes conjuntes.

2. Desenvolupament

2.1 | Informació i comunicació.

2.1.1 | Comunicació i convocatòria.

2.1.2 | Elements informatius

2.2 | Visites personalitzades a entitats

2.2.1 | Plantejament

2.2.2 | Entrevistes realitzades

2.3 | Tallers informatius i participatius

2.3.1 | Plantejament

2.3.2 | Activitats realitzades

2.3.3 | Decidim.Barcelona

2.3.2 | Activitats realitzades



2. Desenvolupament.

Tal com vam anticipar, el procés participatiu es va estructurar amb quatre línies de treball, de cada una de les quals exposem quin va ser el plantejament inicial i les activitats desenvolupades.

2.1. Informació i comunicació.

Un dels punts importants del projecte era informar als interessats de l'existència del procés participatiu, convidar-los a assistir als tallers participatius, i informar, a més a més de la possibilitat de poder fer propostes a la pàgina web del Decidim.barcelona. A més a més es va complementar aquest material comunicatiu i de convocatòria mitjançant diversos elements informatius, que es van desenvolupar concretament per a aquest procés, i que ajuden a entendre millor l'eina del Pla d'usos.

- **Comunicació i convocatòria.**

Per arribar al públic general (veïns i veïnes de Ciutat Vella) es van crear dos cartells de per a la convocatòria, un per a la sessió de presentació i un altre que convocava a les tres sessions temàtiques realitzades: de restauració i d'oci nocturn, de comerç i de cultura. A l'annex 6.2.1 s'inclouen els cartells informatius realitzats per l'equip de comunicació del Districte de Ciutat Vella.

A més a més, es va presentar el procés participatiu i la possibilitat de participar-hi, amb les dates i el contingut de cada sessió participativa, als quatre Consells de barri que es van celebrar entre el 30 de maig i el 13 de juny. Anteriorment als Consells de barri, entre el 21 de febrer i el 2 de març, es van presentar les intencions i el calendari d'aprovació previst per al document del Pla d'usos, i es va informar de l'existència del procés participatiu.

Per realitzar les convocatòries dels tallers, a més d'aquestes dues eines, es va convocar per correu electrònic aquelles persones i entitats de la base de dades del Districte.

- **Elements informatius.**

Amb la voluntat d'explicar el contingut i les motivacions del nou Pla d'usos de 2017, es van realitzar diversos elements informatius. El primer d'ells va ser un full de mà informatiu, que explica què és un Pla d'usos, la seva evolució en els últims anys i també els criteris i els objectius amb els quals s'elaborarà el nou Pla d'usos. Aquest full de mà, ha estat distribuït per diversos espais municipals del Districte.

També es van realitzar dos documents informatius extra, un per aclarir de quina manera funciona l'atorgament de llicències, i un altre per explicar específicament la regulació de les activitats culturals dins del Pla d'usos.

2.2. Visites personalitzades a entitats.

La segona línia dins de la metodologia va ser la realització de visites a actors rellevants del territori. Aquestes visites es van plantejar com a **entrevistes passejades**, per descobrir "a peu de carrer" quina és la percepció i les propostes que, dins de l'àrea d'influència o de coneixement que cada actor té sobre l'impacte de les activitats de pública concurrència i d'altres.



2.2.1. Plantejament.

El motiu de plantejar aquestes entrevistes passejades era d'una banda apropar-se a la realitat del territori, també fer compatible els horaris de les entitats i dels actors rellevants amb el procés de participació (s'ha de tenir en compte que els horaris dels tallers són a vegades un impediment per a les entitats vinculades al comerç i a la degustació), i assegurar una diversitat, tant de sectors involucrats en el Pla d'usos com d'entitats de cada barri.

L'estructura de l'entrevista es va plantejar com una entrevista semi-dirigida, en la qual, amb una pregunta inicial, es començava una conversa sobre l'estat d'aquesta àrea i s'anaven introduint els temes que els volien recollir. Aquests temes s'estructuren en:

- Percepció de la saturació: augment del nombre d'activitats i quines activitats.
- Percepció de la manca de diversitat: activitats predominants, en quines zones, públic a qui es destinen i els productes que s'hi ofereixen.
- Impacte de les activitats: on es produeixen, impacte del soroll i canvi en les relacions socials.

A la hora de fer la selecció dels entrevistats, s'ha partit d'una base de dades inicial amb 49 entitats proporcionada pel Districte, estructurada en quatre sectors de referència: entitats veïnals, establiments i associacions de restauració, entitats i establiments culturals i associacions de comerciants. Aquesta llista inicial es va ampliar de dues maneres: amb la interlocució amb els primers entrevistats que ens van recomanar la inclusió de nous actors (7 més) i amb la sessió de presentació del Pla d'usos el 18 de maig, en la qual es va posar en comú el mapa d'actors inicial i es va completar amb 14 noves entitats. Amb aquesta revisió es va completar el mapa d'actors definitiu.

Amb diverses sessions internes s'han seleccionat 41 entitats amb dos criteris principalment: que hi hagi una representativitat de tots els barris en proporció a la seva població i que hi hagi una diversitat de sectors (cultura, restauració, comerç i veïnals). Puntualment s'han seleccionat alguns actors particulars d'acord amb les zones o les activitats que reben més impacte pel que fa a les activitats de pública concurrència.

Com a pas previ a la realització de les entrevistes, també es va demanar als actors involucrats que omplissin un petit formulari de dades, amb el qual volíem recollir la informació bàsica de l'entitat i també altres dades com: el coneixement previ del Pla d'usos, la relació amb el territori (coneixement de la situació de Ciutat Vella, antiguitat en el territori i relació (si viu o treballa)), representativitat (càrrec representant, nombre d'associats), i també l'àrea d'influència de les entitats.



2.2.2. Entrevistes realitzades.

Es van realitzar un total de 40 entrevistes, del total de 71 entitats detectades en el procés.

	Nom	Barri	Sector
1	Fundació Privada Taller de Músics	Districte	Cultural
2	Associació d'establiments emblemàtics	Districte	Comercial
3	Associació de Dones Marroquines	Districte	Veïnal
4	Agrupación de Comerciantes e Industriales de la Barceloneta	Barceloneta	Comercial
5	AVV de l'òstia	Barceloneta	Veïnal
6	AVV Barceloneta	Barceloneta	Veïnal
7	Federació d'Associacions de Barna Centre	Gòtic	Comercial
8	Plaça Reial	Gòtic	Comercial
9	AC Portal de l'Àngel	Gòtic	Comercial
10	AC Avinyò	Gòtic	Comercial
11	Plaça Josep Oriol (Plaça del Pi)	Gòtic	Comercial
12	Associació Gòtic Sud	Gòtic	Comercial
13	Barnaport.	Gòtic	Comercial
14	AVV del gòtic	Gòtic	Veïnal
15	Assemblea de Joves del Gòtic	Gòtic	Veïnal
16	AFA Sant Felip Neri	Gòtic	Veïnal
17	Associació de comerciants de la Rambla del Raval	Raval	Comercial
18	ACC Raval 7	Raval	Comercial
19	Comerciant de Joaquim Costa 32	Raval	Comercial
20	Tot Raval	Raval	Cultural
21	La Virgen Despacho Cultural	Raval	Cultural
22	Freedonia	Raval	Cultural
23	Miscelània	Raval	Cultural
24	Sala Fènix	Raval	Cultural
25	Robadors 23	Raval	Restauració
26	Amics de la Rambla	Raval	Veïnal
27	AVV Raval	Raval	Veïnal
28	Associació d'amics de l'Arc del Teatre i Rodalies	Raval	Veïnal
29	El Raval no està en Venda	Raval	Veïnal
30	Associació cultural i humanitària de Bangladesh a Catalunya.	Raval	Veïnal
31	Associació de Treballadors Pakistanesos.	Raval	Veïnal
32	Born Comerç	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Comercial
33	Associació Sant Pere M'encanta.	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Veïnal
34	Sant Pere Apòstol	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Cultural
35	RAI Espacio cultural	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Cultural
36	Born gourmet	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Restauració
37	Set Portes	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Restauració
38	Veïns de Ciutat Vella ABTS	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Veïnal
39	Associació Santa Caterina	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Comercial
40	AVV Casc Antic	St Pere, Sta Caterina i la Ribera	Veïnal



2.3. Tallers informatius i participatius.

Dins d'aquesta tercera línia de treball es van realitzar quatre sessions, una primera sessió de presentació del procés i tres sessions participatives temàtiques: restauració i oci nocturn, comerç i cultura.

2.3.1. Plantejament

El plantejament d'aquestes sessions informatives s'ha orientat a resoldre diversos objectius. D'una banda, informar i resoldre dubtes sobre el procés i sobre el Pla d'usos; en segon lloc, recollir la percepció de l'estat de cada sector i per últim recollir propostes per incorporar al Pla d'usos. Tanmateix, tenint en compte la diferent temàtica de cada taller, es va modificar el plantejament de cada taller en funció de les necessitats concretes de cada sector.

També, tal com vam avançar, es van plantejar aquestes sessions tot reconeixent el valor que té la presència dels veïns i veïnes en un espai de participació i amb l'objectiu d'aprofitar aquests moments per generar espais de trobada i d'escolta que millorin les relacions i en definitiva que enforteixin la comunitat dels habitants i dels comerciants de Ciutat Vella.

2.3.2. Activitats realitzades.

S'han realitzat 4 tallers

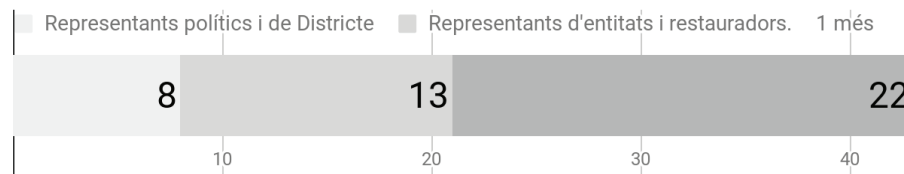
- 18 de maig: Taller de presentació del Pla d'usos.
- 1 de juny: Taller de restauració i oci nocturn.
- 7 de juny: Taller de comerç.
- 15 de juny: Taller de cultura.

A continuació es presenta una fitxa resum per cada una de les sessions tot i que es poden consultar les actes al web del Decidim.barcelona.

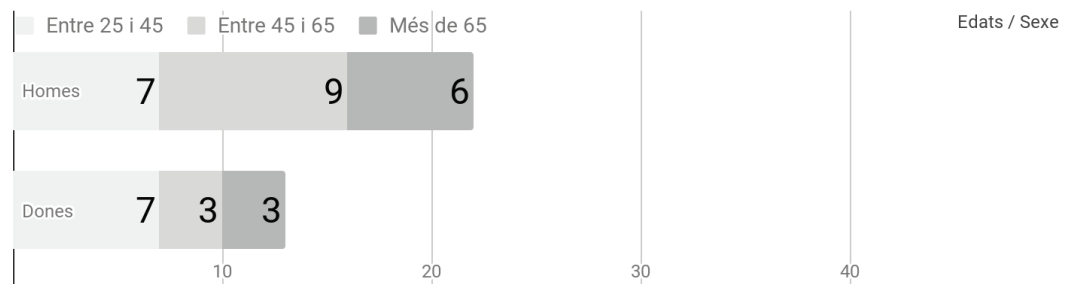


Sessió de presentació

Data i lloc	18 de Maig a les 19 hores a la Sala Ernest Lluch.
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Informar del procés participatiu: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Objectius del procés participatiu i canals de participació. • Els objectius del nou Pla d'usos i les intencions de regulació. • Informar de les diagnosi de l'estat del Districte. • Les capacitats del Pla d'usos: què pot i què no pot regular. • Resoldre dubtes i preguntes particulars al voltant del Pla d'usos. • Obtenir una visió conjunta dels valors a preservar de Ciutat Vella.
Estructura	<p>Rebuda i presentació de la sessió i dels assistents. 15'.</p> <p>Presentació dels objectius i dels canals de participació. 15'.</p> <p>Dinàmica participativa: establir una visió comuna per a la millora del barri. 30'.</p> <p>Explicació del Pla d'usos: d'on venim i on anem. 15'.</p> <p>Espai de dubtes i preguntes. 45'.</p>
Assistents	<p>Hi han assistit 43 persones amb la següent distribució:</p> <p>Segons representació:</p>



Segons edats i sexe (sense comptar representants polítics)



Resultats	<p>Es va completar el mapa d'actors.</p> <p>Es van obtenir, amb la dinàmica participativa, una sèrie de valors que té Ciutat Vella, que el Pla d'usos ha de protegir, destacant: la història, la relació entre veïns i la comunitat, la centralitat, la diversitat i la cultura i la interculturalitat.</p> <p>Es van formular i respondre 32 preguntes.</p>
------------------	--



Taller de restauració i oci nocturn

Data i lloc 1 de juny a les 19 hores a la Sala Ernest Lluch

- Objectius**
- Presentar el procés participatiu del Pla d'usos.
 - Informar què és un Pla d'usos: què regula i què no regula el Pla d'usos.
 - Recollir les veus dels assistents: veïns, restauradors i associacions veïns i comerciants. Escoltar la visió de "l'altre" sobre el tema de restauració.
 - Alinear la mirada cap al benestar: com pot el Pla d'usos generar i mantenir els valors comuns que hem detectat a la sessió anterior.
 - Generar espais per construir propostes conjuntes vinculades a la restauració.

Estructura

Rebuda i presentació de la sessió. Presentació del procés participatiu. 15'.

Explicació del Pla d'usos: d'on venim i on anem. 15'.

Establir els límits de la sessió: què entra i què no regula un Pla d'usos. 5'.

Torn obert de dubtes i preguntes. 20'.

Fòrum obert: escoltem les veus dels veïns/es i dels comerciants. 20'.

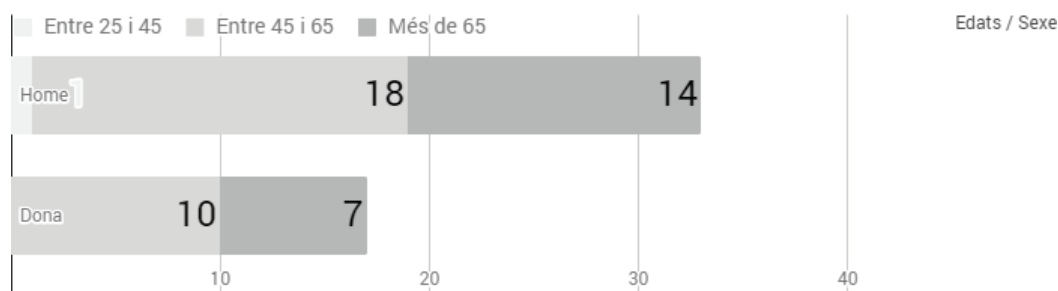
Propostes i accions per al Pla d'usos. 45'.

Assistents Hi han assistit 43 persones amb la següent distribució:

Segons representació:



Segons edats i sexe (sense comptar representants polítics ni de Districte)



Resultats

Es van formular i respondre 9 preguntes de dubtes particulars i del Pla d'usos.

Es va generar un diàleg en fòrum obert amb el qual es van realitzar 25 intervencions aproximadament.

En el treball per grups es van recollir 53 propostes en total (algunes aplicables al Pla d'usos i altres no).



Taller de comerç

Data i lloc

7 de juny a les 18 hores a la Sala Auditori del Centre de Cultura el Born.

Objectius

- Informar del procés participatiu:
- Els objectius del nou Pla d'usos i les intencions de regulació: què pot i què no pot regular?
- Resoldre dubtes i preguntes particulars al voltant del Pla d'usos.
- Recollir la situació del comerç al Districte segons la percepció dels veïns i dels comerciants.
- Recollir i localitzar els aspectes que volem mantenir, millorar i protegir envers al comerç.
- Generar espais per a construir propostes conjuntes.

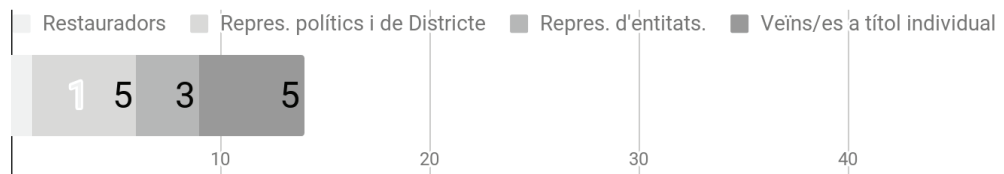
Estructura

Rebuda i presentació de la sessió i dels assistents. 5'.
 Treball en grups: Què s'ha de tenir en compte en la situació del comerç als barris? 60'.
 Posada en comú dels comentaris i de les propostes. 30'.
 Tancament. 5'..

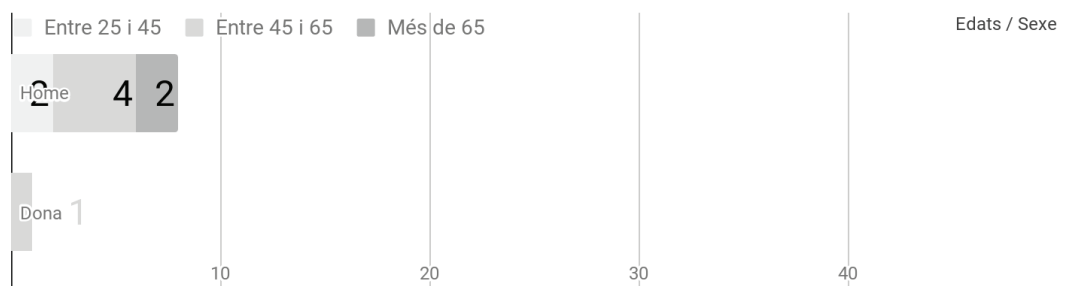
Assistents

Hi han assistit 14 persones amb la següent distribució:

Segons representació:



Segons edats i sexe (sense comptar representants polítics ni de Districte)



Resultats

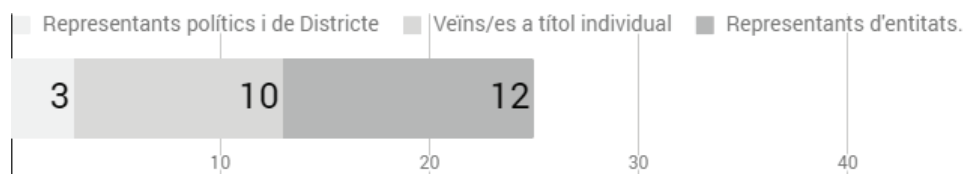
Es van formular i respondre 5 preguntes de dubtes particulars i del Pla d'usos.
 Al treball en grups es van recollir 9 propostes i a l'espai de plenària es van afegir altres 9 propostes més.



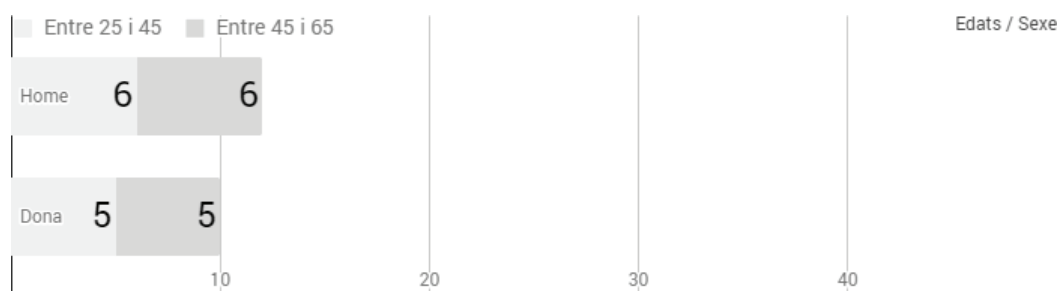
Taller de cultura

Data i lloc	15 de juny a les 19 hores a la Sala 4 del Palau de la Virreina.
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Informar del procés participatiu: • Els objectius del nou Pla d'usos i les intencions de regulació: què pot i què no pot regular? • Resoldre dubtes i preguntes particulars al voltant del Pla d'usos. • Recollir els aspectes a millorar de les activitats culturals. • Recollir necessitats envers el Pla d'usos. • Generar espais per a construir propostes conjuntes.
Estructura	<p>Rebuda i presentació de la sessió i dels assistents. 5 minuts.</p> <p>Presentació del Pla d'usos i de la regulació de les activitats culturals. 10'</p> <p>Treball en grups de 4 a 6 persones: Diagnosi col·lectiva; Quina és la situació dels locals i dels serveis culturals al barri? 25'</p> <p>Treball de creació de propostes i anàlisi en tres grups amb dinàmica world-café. 45'</p> <p>Devolució i tancament. 15'.</p>
Assistents	Hi han assistit 25 persones amb la següent distribució:

Segons representació:



Segons edats i sexe (sense comptar representants polítics ni de Districte)



Resultats	<p>Es van formular i respondre 7 preguntes de dubtes particulars i del Pla d'usos.</p> <p>Es va realitzar una diagnosi amb valoració quantitativa de l'estat dels locals i dels serveis culturals al Districte. Amb una valoració global de 2,6 sobre 5.</p> <p>Al treball en grups es van recollir 29 propostes.</p>
------------------	---



2.4. Decidim.Barcelona.

L'última de les línies posades en marxa per participar en el procés ha sigut l'obertura en la pàgina del Decidim.barcelona d'un espai informatiu i de propostes virtual. Amb aquest espai web es pretén arribar a tota la gent que no pot assistir a les sessions participatives i no ha estat contactada per a les visites, ja que mitjançant l'espai de propostes pot deixar comentaris o idees al voltant del Pla d'usos. A més a més serveix com a espai de repositori de la informació recollida i també com a espai de consulta per a les convocatòries del procés.

Com a documentació informativa, s'han penjat els informes tècnics de diagnosi: l'Estudi dels usos urbans a Ciutat Vella i l'Estudi de l'impacte del soroll en la salut; la presentació informativa que s'ha fet servir a les sessions participatives, els documents informatius elaborats: full de mà explicatiu del Pla d'usos, preguntes freqüents sobre llicències, i informació sobre la regulació de les activitats culturals pel Pla d'usos.

A més a més, s'ha presentat la plataforma a totes les sessions participatives, i s'ha fet la invitació perquè després de les sessions es puguin fer noves propostes mitjançant el web.

2.4.1. Interaccions amb la pàgina web.

Número de visites: 2.024 visites.

Número de descàrregues: pendent.

Número de propostes realitzades per usuaris: 60 propostes.

Número total de propostes pujades (amb les dels tallers): 107.

Número de propostes que poden ser incloses al Pla d'usos: pendent.

Número de suports recollits: 1.464 vots.

3. Resultats

3.1 | Propostes relacionades amb el Pla d'usos.

3.1.1 | Propostes de regulació de noves activitats.

3.1.2 | Propostes d'augment de regulació d'activitats existents.

3.1.3 | Propostes de regulació en associacions culturals.

3.1.4 | Metodologia d'elaboració del Pla d'usos

3.2 | Propostes sobre normatives vinculades al Pla d'usos

3.2.1 | Canviar normativa per l'obtenció de llicències

3.2.2 | Regulació d'horaris

3.2.3 | Augment dels controls i inspeccions

3.3 | Altres propostes

3.3.1 | Preservació d'establiments i activitats autòctones

3.3.2 | Foment de la diversitat comercial

3.3.3 | Regulació d'altres activitats

3.3.4 | Foment de relacions socials i coneixement entre veïns i comerciants

3.3.5 | Regulació d'activitats realitzades a l'espai públic

3.3.6 | Reducció del Soroll

3.3.7 | Taxa turística

3.3.8 | Altres temes detectats



3. Resultats.

3.1. Propostes relacionades amb el Pla d'usos.

A continuació es presenten les propostes recollides mitjançant els tres canals de participació oberts (visites, tallers i la plataforma del Decidim.barcelona). Com que en alguns casos els comentaris de les visites estaven formulats en clau de percepció, aquests es recullen com a comentaris. També exposem les propostes directes.

S'exposen en aquest cas només aquelles propostes que tenen relació directa o indirecta amb el Pla d'usos.

3.1.1. Propostes de regulació de noves activitats.

En aquest bloc es recullen aquells comentaris i propostes que es refereixen a la inclusió de noves activitats en la regulació del Pla d'usos, que no estan regulades en cap normativa vigent. S'exclouen per tant les activitats que sí que estan regulades tant pel Pla d'usos com per altres normes (allotjaments, associacions cannàbiques, tendes de records, mercats, etc.).

<p>01 Botigues de mòbils i electrònica</p>	<p>Es parla del fet que en alguns carrers del Raval (Sant Pau i Nou de la Rambla) hi ha una proliferació d'aquestes botigues que afecta la diversitat del comerç i ha substituït el comerç tradicional.</p> <p>5 comentaris negatius i 2 propostes directes en relació amb aquesta activitat.</p>
<p>02 Botigues de lloguer de bicicletes i altres vehicles de mobilitat personal.</p>	<p>Es considera que aquestes botigues ajuden a mantenir el problema derivat de l'ús d'aquests vehicles. Sobretot es recullen propostes als barris de la Barceloneta, Sant Pere Santa Caterina i el Born i Gòtic.</p> <p>12 comentaris negatius i 4 propostes directes en relació a aquesta activitat.</p>
<p>03 Perruqueries i botigues de cosmètica.</p>	<p>S'ha percebut un augment d'aquest tipus d'establiments d'una manera homogènia en el territori en substitució de comerç tradicional.</p> <p>No s'hi ha recollit cap proposta, però sí que hi ha hagut 8 comentaris al voltant d'aquesta activitat.</p>
<p>04 Botigues de roba</p>	<p>Es considera que hi ha una proliferació d'aquestes botigues en la zona de Sant Pere i Santa Caterina.</p> <p>S'ha recollit una proposta directa i 3 comentaris negatius al voltant del creixement d'aquesta activitat.</p>
<p>05 Magatzems</p>	<p>Es comenta que hi ha una proliferació de magatzems d'establiments més grans i que estan a molta distància (des de Portal de l'Àngel al Raval per exemple). Aquests magatzems limiten que es posin altres activitats i també suprimeixen l'espai d'habitatges, en el cas de la Barceloneta.</p> <p>S'han recollit tres comentaris i una proposta en aquest tema.</p>



3.1.2. Propostes d'augment de regulació d'activitats existents.

Aquí incloem les activitats que actualment estan regulades pel Pla d'usos i en les quals hem detectat la voluntat d'augmentar-ne la regulació.

06 Bars i restaurants

En general, s'aprecia una saturació d'aquests establiments, sobretot per les conseqüències que tenen quant a soroll, terrasses i malestar amb els veïns. També hi ha una distinció clara entre els establiments orientats als residents i als turistes.

En dos espais particulars es proposa no augmentar més aquesta activitat: la plaça de Vicenç Martorell i la plaça del Pou de la Figuera.

S'hi han recollit 2 propostes i 9 comentaris negatius, que sobretot vinculen bars amb molèsties nocturnes.

07 Polivalents alimentaris

Es comenta que és una tipologia de comerç que està substituint el comerç tradicional i les botigues de proximitat amb productes de qualitat. Sobretot al Raval i a la Barceloneta.

S'hi han recollit 17 comentaris sobre l'impacte d'aquesta activitat i una proposta directa sobre la seva regulació.

08 Botigues de conveniència (licorereries).

Aquests establiments tenen un impacte negatiu per a alguns participants, a causa dels seus horaris d'obertura i del producte que venen. Els comentaris destaquen els barris de la Barceloneta i el Gòtic.

Hi ha hagut 9 comentaris al respecte i 2 propostes: una en relació amb l'horari i una altra amb el control del producte.

09 Proliferació de comerç amb degustació

Al Raval hi ha dos comentaris sobre l'augment de les botigues de comerç degustació (forn de pa amb pastisseria) d'una franquícia. S'argumenta que tenen un producte dolent i que amb la seva capacitat econòmica estan acabant amb altres establiments de proximitat.

10 Establiments d'oci nocturn

S'hi han recollit molts comentaris, sobretot a la zona del Raval Sud (des de la plaça Reial fins a l'Arc del Teatre) sobre problemes de soroll derivats de les discoteques.

Hi ha 2 propostes concretes sobre la limitació de discoteques a carrers estrets i la imposició de sancions per punts i si no compleix amb la normativa, tancar l'establiment.

També s'hi han recollit altres 9 comentaris (tot i que moltes de les queixes sobre soroll nocturn també tenen molt a veure amb aquesta activitat i estan recollides en una altra proposta sobre regulació horària).

11 Establiments especialistes

Es detecta una proliferació d'establiments especialistes, com fruiteries i verduleries, sobretot al Raval i a la Barceloneta.

S'hi han detectat 5 comentaris observant aquest fet.



12 Botigues de menjar per emportar i gelateries

A determinades zones (Sant Pere i Carders) es comenta la proliferació d'aquests establiments.

S'ha suggerit la prohibició de botigues de gelat a les Rambles i també s'han recollit dos comentaris que esmenten la proliferació d'aquesta activitat al Gòtic i al Raval.

S'hi han recollit dues propostes de prohibició i 7 comentaris negatius que detecten una proliferació d'aquestes activitats.

3.1.3. Propostes de regulació en associacions culturals.

Com que les associacions culturals estan permeses i tenen dret a tenir una activitat complementària de bar, es proposen diverses mesures per a, d'un costat, augmentar-ne la regulació per a assegurar-se que no es transformen en bars encoberts i d'un altre, que les associacions tinguin una viabilitat econòmica per desenvolupar projectes culturals.

13 Incorporació de la memòria d'activitats com a condicionant per a l'activitat complementària

Dins del taller de cultural va sortir com una de les propostes consensuades entre les entitats assistents. Es tracta de presentar una memòria amb les activitats desenvolupades a finals d'any.

La proposta s'ha fet en un taller amb 22 assistents.

14 Posar un límit màxim de superfície.

A més de la limitació de % en superfície incorporar una altra limitació de metres quadrats totals.

S'ha fet la proposta en un taller amb 22 assistents.

15 Flexibilització de la limitació dels socis.

També, al taller de cultura, es va comentar que recollir el nom de persones assistents a determinats actes (assemblees, reunions, trobades o actes) és molt difícil i a vegades contraproductiu (en cas d'activitats amb gent d'altres cultures) i que per tant aquesta condició no té sentit (ja que tampoc es controla sovint).

S'ha fet la proposta en un taller amb 22 assistents.

16 Realització d'un cens d'activitats culturals.

Es proposa que hi hagi un cens i un seguiment d'aquestes activitats, per evitar que es puguin obrir bars encoberts.

S'ha fet la proposta en un taller amb 22 assistents.

17 Control amb diàleg constant

Es proposa que hi hagi un espai de diàleg amb agents culturals, tant de l'ICUB com del Districte, en el qual es pugui parlar de com donar suport a aquestes activitats.

S'ha fet la proposta en un taller amb 22 assistents.

18 Afegir nova definició d'activitat cultural.

Es proposa que dins del Pla d'usos es faci un paràgraf dedicat a la cultura i que s'expliqui quin és l'enfocament que es dóna des del Districte.



3.1.4. Metodologia d'elaboració del Pla d'usos.

19 Fer una regulació més precisa	Es proposa fer una regulació carrer per carrer, no per zones tan amples. 3 propostes.
20 Regular per densitats, per evitar concentracions.	Evitar la concentració d'activitats: causen molèsties al veïnat i hi ha mancances de comerços diversos. 2 propostes.
21 Regular en funció de la superfície	Trobar eines que ajudin a regular quins usos s'haurien d'autoritzar o no en un local dependent de la mida que tingui (superfície). 1 proposta
22 Traspàs en funció de l'activitat.	Proposa que es pugui discriminar en funció del tipus d'activitat , del territori i del traspàs de llicències. 2 propostes.
23 Revisió constant del Pla d'usos.	Trobar mecanismes legals i tècnics per poder mesurar el creixement per mantenir l'equilibri. 1 Proposta.
24 Manténir el Pla d'usos de les Rambles	Es proposa mantenir la regulació actual del Pla d'usos de les Rambles.. 2 propostes.
25 Incloure els mercats en la regulació	S'han recollit diversos comentaris sobre el canvi de producte i de preus (més orientats al visitant) dels mercats de la Boqueria i de Santa Caterina. 3 propostes i 7 comentaris negatius.
26 Regular en funció del producte, imatge o serveis.	a regulació dels establiments hauria de ser en funció del producte "real" que venen, i no s'hi hauria de permetre la venda de productes falsos o de baixa qualitat que s'ofereixen com a propis. També es comenta que la imatge dels establiments hauria d'estar regulada en el Pla d'usos. S'han recollir 3 propostes i 1 comentaris.

3.2. Propostes sobre normatives vinculades al Pla d'usos.

3.2.1. Canviar normativa per l'obtenció de llicències.

27 Incorporar un comitè de valoració per l'atorgament de la	Es proposa crear un comitè de valoració integrat per veïns, comerciants i entitats de la zona per donar la conformitat per a la
--	---



	<p>Ilicència</p> <p>instal·lació d'algunes activitats que es considerin que afecten la diversitat comercial.</p> <p>Una altra proposta en aquest sentit és presentar una memòria explicant el retorn social de l'activitat (vincles amb el territori, RSC, etc.)</p> <p>S'han recollit 6 propostes en aquest sentit.</p>
<p>28 Principi de discrecionalitat per activitats autòctones</p>	<p>Cal diferenciar entre els grans capitals, les franquícies i les empreses grans que volen implantar-se en el territori per guanyar diners sense tenir en compte l'entorn i les empreses petites. S'ha de donar suport als petits negocis.</p> <p>1 proposta.</p>
<p>29 Que les llicències d'activitat siguin nominals i que no es puguin traspassar.</p>	<p>Es proposa que les llicències estiguin lligades a una persona i que no es puguin traspassar. Si aquest negoci tanca, aleshores, l'Ajuntament torna a tenir la propietat de la llicència i decideix si s'obre o no aquesta activitat o una altra.</p> <p>S'han recollit 5 propostes en aquest sentit.</p>
<p>30 Regular de manera equilibrada el traspàs de llicències de lloc.</p>	<p>Es van fer dues propostes, que si el propietari de la llicència està obligat a exercir-la en un únic espai, això l'obliga a vendre-la. Cal pensar que això crearà un mercat de traspassos i perjudicarà al petit comerciant, que si li apugen el lloguer, per exemple, haurà de vendre la llicència, en no poder anar-se'n.</p> <p>2 propostes.</p>
<p>31 Reforçar el procediment d'obtenció de llicències.</p>	<p>Es comenta que no és possible que s'obrin activitats amb un assabentat d'obres i que no hi hagi inspecció de cap tipus. El procediment d'obertura d'un local hauria de comportar una inspecció, sigui per l'Ajuntament o per una altra empresa de qualitat. S'insisteix especialment en el cas dels Establiments emblemàtics.</p> <p>5 propostes en aquest sentit, i un comentari que denuncia l'obertura de locals sense llicència</p>
<p>32 Epígraf i regulació específica de botigues emblemàtiques</p>	<p>Les botigues singulars i emblemàtiques no haurien d'estar categoritzades sota el mateix epígraf que per exemple un supermercat pakistanès. El valor afegit d'un tipus de botiga a un altre és molt diferent. Es proposa per tant crear un epígraf específic i dotar-les de més protecció.</p> <p>4 propostes i dos comentaris que valoren la poca protecció del patrimoni i reivindiquen el paper de la botiga emblemàtica com espais identitaris de la ciutat.</p>
<p>33 Canviar les condicions d'obertura de llicències per a un centre de difusió cultural,</p>	<p>Les condicions que posa la OMAIIA per a l'obertura d'un centre de difusió cultural són iguals que les d'un bar. S'ha de diferenciar una activitat cultural sense ànim de lucre o la d'un bar amb ànim de lucre. No pot ser el mateix procediment per a les dues activitats. Si</p>



volem promoure la instal·lació d'activitats culturals, hem de facilitar-ho.

S'han fet 4 propostes en aquest sentit.

3.2.2. Regulació d'horaris.

34 Reduir l'horari d'obertura dels establiments d'oci nocturn	<p>En general es considera que el dret al descans a la Ciutat Vella no està garantit, especialment en aquelles zones amb més impacte de les activitats nocturnes (discoteques).</p> <p>S'han recollit 10 propostes per reduir l'horari d'obertura de locals, sobretot els d'oci nocturn (12 de les propostes), una fa referència a tenir un horari en funció de la saturació de cada territori.</p> <p>També s'han recollit 27 comentaris i percepcions de molèsties causades per diferents motius (molèsties de les terrasses, circulació, bars, mal estat dels habitatges, etc.).</p>
35 Augmentar l'horari d'obertura dels establiments d'oci nocturn	<p>Contràriament hi ha una proposta que expressa que potser és millor tenir oberts els locals fins més tard per allargar el període de temps en el qual la gent està dins dels locals insonoritzats.</p>
36 Zones en les quals la problemàtica del soroll no es percep com destacada.	<p>En algunes zones, si es pregunta per la problemàtica del soroll, es comenta que no és tan gran com en altres zones o no és un problema destacat. Aquestes zones serien: la zona del carrer Pintor Fortuny, zones entre Sant Pere Més Alt i més Baix, (sense les places dels extrems), la zona de Pla de Palau.</p> <p>4 comentaris al respecte.</p>

3.2.3. Augment dels controls i inspeccions.

37 Impulsar més inspeccions.	<p>En general, és reclamen una major inversió en recursos destinats al control del compliment de la normativa. Es comenta diverses vegades que no serveix de res fer una normativa si després no es pot controlar.</p> <p>També es comenta que s'ha de ser més eficient, ràpid i efectiu el compliment de les sancions als locals que incompleixen la normativa i han estat sancionats.</p> <p>18 propostes en aquest sentit.</p>
38 Més inspeccions a les activitats perquè facin l'activitat que tenen assignada.	<p>Se'n reclama que compleixin l'activitat per a la qual tenen la llicència assignada.</p> <p>4 propostes i un comentari.</p>
39 Fer públic el cens de llicències per poder donar seguiment a l'evolució	<p>Es proposa activar una plataforma en què es puguin consultar fàcilment les actuals llicències en actiu.</p> <p>3 propostes.</p>



<p>40 Més eficiència en la resolució de les llicències.</p>	<p>El Pla d'usos hauria d'agilitzar les tramitacions d'obtenció de llicències perquè ara mateix hi ha negocis que estan a l'espera de resolucions i això atura el moviment econòmic.</p> <p>2 propostes.</p>
--	--

3.3. Altres propostes:

3.3.1. Preservació d'establiments i activitats autòctones.

Es recullen diverses propostes encaminades a protegir els establiments i les activitats autòctones, amb la voluntat de protegir aquell comerç que dóna serveis als veïns/es dels barris.

<p>41 Mantenir i preservar activitats dels barris: mapa de zones.</p>	<p>Molts comentaris es refereixen a la necessitat de protegir i de mantenir activitats que donen servei als veïns i veïnes. En aquest aspecte, es proposa fer un mapa de zones del Districte, que, en aquest aspecte, siguin exemplars i d'altres que no ho siguin.</p> <p>Es recullen 8 propostes i altres 10 comentaris en aquest sentit.</p>
--	---

<p>42 Facilitats i fer excepcions amb establiments autòctons i emblemàtics.</p>	<p>Per afavorir que les activitats d'emprenedors i de botiguers de la ciutat puguin sobreviure es proposa donar facilitats i poder fer excepcions a algunes normatives (diversificació del producte, canvi de llicència).</p> <p>S'han fet 6 propostes vinculades a algun tipus d'ajuda o suport al comerç.</p>
--	---

3.3.2. Foment de la diversitat comercial.

Es proposa afavorir la diversitat comercial, que hi hagi un equilibri entre activitats destinades a turistes i a residents. Com a espais als quals és hi falta diversitat s'han anomenat.

<p>43 Fomentar la diversitat comercial amb ajudes públiques.</p>	<p>S'expressa diverses vegades la necessitat d'equilibrar els usos i els comerços a les plantes baixes d'algunes zones que estan saturades. Es detecta com una necessitat però sense propostes de com realitzar-lo.</p> <p>S'han fet 9 propostes en aquest sentit. També s'han detectat 14 comentaris que reflecteixen la manca de diversitat.</p>
---	--

<p>44 Promoció del comerç en zones no desenvolupades.</p>	<p>Una de les realitats al Districte és que hi ha zones amb poc desenvolupament comercial, i es veu adient promoure l'activació comercial dels locals tancats amb activitats de proximitat (orientades als veïns i a les veïnes). Per exemple: Raval Sud, Santa Caterina, carrers estrets i perpendiculars a les vies principals (Raval i Sant Pere). S'esmenta diversos cops l'eina del Pla de Desenvolupament per realitzar aquesta tasca.</p> <p>S'han recollit 9 propostes en aquest sentit i 9 comentaris que reflecteixen la manca d'activitats en algunes zones.</p>
--	---

<p>45 Promoció d'activitats que activin els carrers de dia.</p>	<p>Es creu necessari trobar un equilibri entre les activitats diürnes i nocturnes ja que en alguns casos hi ha zones que "queden</p>
--	--



	<p>mortes” durant el dia. S’esmenta per exemple el carrer de la Guàrdia.</p> <p>4 propostes i 3 comentaris.</p>
46 Promoció d’activitats culturals	<p>Les activitats culturals, tal com recull l’anterior Pla d’usos, són unes de les activitats que es volen impulsar. Es proposa fomentar aquest tipus d’activitats.</p> <p>3 propostes van en aquest sentit. Una persona comenta la baixada d’aquestes activitats al Districte.</p>
47 Promoció d’activitats que recuperin oficis.	<p>També es considera interessant crear barris especialitzats en antics oficis (Sant Pere amb l’artesania, la Barceloneta amb oficis històrics, Born amb disseny, etc.) per a crear activació comercial.</p> <p>4 propostes.</p>
3.3.3. Regulació d’altres activitats.	
48 Associacions cannàbiques.	<p>Es detecta com a una activitat que ha proliferat especialment. Es proposa regular-les o, per exemple, obligar-los a fer una memòria d’activitats.</p> <p>2 Propostes i 6 comentaris</p>
49 Allotjaments turístics	<p>És una altra activitat que causa un impacte negatiu sobretot en l’augment dels preus dels comerços i habitatges. Les propostes recollides es basen en la prohibició dels establiments hotelers, específicament els habitatges d’ús turístic.</p> <p>5 propostes i 27 comentaris.</p>
50 Botigues de souvenirs	<p>Diversos comentaris denuncien la proliferació d’aquestes activitats i el seu impacte pel que fa a la manca de diversitat i a la poca qualitat del producte.</p> <p>19 comentaris en reflecteixen la proliferació i una proposta diu que s’han de prohibir</p>
3.3.4. Foment de relacions socials i coneixement entre veïns i comerciants.	
51 Associació obligatòria dels nous comerços	<p>Fomentar l’associacionisme: amb l’objectiu de reforçar els vincles entre comerços i veïnatge i a canvi donar avantatges als comerços associats.</p> <p>3 propostes.</p>
52 Crear un espai de diàleg	<p>Generar i potenciar un diàleg continu amb els veïns/es, llogaters, propietaris i comerciants, si pot ser amb mediació.</p> <p>6 propostes.</p>



53 Millorar la coordinació.	Més coordinació entre administracions (Generalitat, Ajuntament, Districte) per coordinar millor les normatives i també fomentar el diàleg entre els tècnics. 4 propostes.
------------------------------------	--

3.3.5. Regulació d'activitats realitzades a l'espai públic.

54 Augmentar regulació de les terrasses	Es fan diverses propostes al voltant de la regulació i la mida de les terrasses, a causa de l'ocupació que fan de l'espai públic i els horaris. Per exemple, es proposa atorgar terrasses en funció de la superfície del local, no permetre terrasses sota els balcons i posar un màxim de taules per bar, regular-les en funció de l'espai públic al voltant o fins no admetre'n més. 6 Propostes i 8 comentaris negatius.
--	--

55 Augmentar el control de les terrasses	Es demana augmentar la vigilància i el compliment de la normativa, sobretot pel que fa als horaris. 3 propostes
---	--

56 Permetre la instal·lació en determinats punts	Per exemple, les que existeixen a la plaça de George Orwell i també permetre terrasses al Portal de l'Àngel. 4 comentaris.
---	---

57 Llauners	Augmentar la vigilància i ser estrictes amb la venda ambulat d'alcohol. 9 propostes per al control i la regulació i un comentari que diu que a més provoquen competència deslleial.
--------------------	--

58 Manters	Augmentar la vigilància i ser estrictes amb la venda ambulat. 1 proposta de prohibició i un comentari reflecteix la saturació de l'espai públic.
-------------------	---

59 Grups de turistes	Regular la circulació de grans grups de persones. Especialment si van en bicicletes. 2 propostes de regulació de grups i 3 comentaris que expressen la saturació d'aquests grups en l'espai públic.
-----------------------------	--

3.3.6. Reducció del Soroll

60 Aïllament habitatges	Es proposa finançar l'aïllament acústic dels habitatges més afectats pel soroll. 2 propostes.
--------------------------------	--

61 Mesures reductores del soroll	Es proposa instal·lar mesures que redueixin el soroll, com un paviment sonoreductor o absorbent i també més policia i seguretat al carrer. 1 proposta.
---	---



3.3.7. Taxa turística.

- | | |
|---|--|
| 62 Utilitzar la taxa turística per afavorir la renovació dels habitatges | Invertir la recaptació de la taxa turística en els barris més afectats.
3 propostes. |
| 63 Taxa dissuasòria | Augmentar molt la taxa turística, així serà un impediment perquè vinguin turistes i es lloguin apartaments.
1 proposta. |

3.4. Altres temes detectats.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 64 Augment preu establiments | Es detecta una sensació generalitzada que la causa més important de la desaparició dels establiments és l'augment del preu del lloguer, ja que els establiments petits no poden accedir a aquests preus, ni els veïns/es poden pagar els lloguers. S'esmenta el canvi que va produir la llei "Boyer" amb la qual es va liberalitzar el preu dels comerços.
18 comentaris fan referència a aquest problema. |
| 65 Gran rotació de comerços | Es comenta que en algunes zones hi ha un canvi constant de comerços, obren un dia i en pocs mesos tanquen i se n'obre algun altre.
4 comentaris. |



Raons Públiques SCCL
Cooperativa d'urbanisme,
arquitectura i participació