

Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

Dades de la reunió

Motiu: Grup Impulsor del Teatre Arnau**Dia:** dimecres 19 de juliol de 2017, 19 a 21 h**Lloc:** Centre Cultural Albareda**Persones assistents:**

Persona	Entitat, col·lectiu
Enric H. March	Salvem el Teatre Arnau
Ana Madrid	Salvem el Teatre Arnau
Laia Ricart	El Col·lectiu
Oskar Garcia	El Col·lectiu
Laura Vila	El Col·lectiu
Borja Lozano	Recuperem l'Arnau
Sílvia Cortés	Recuperem l'Arnau
Javier Rodrigo	Som Paral·lel
Juan Pedro Diotaiuti	Fundació Tot Raval
Toni Ollé	Associació Teatre TaliaOlympia
Enric Mena	Taula del Raval
Montse Cesarini	CC Cotxeres Borrell
Susana Navarro	
Gala Pin	Regidora de Participació i Districtes
Carles Sala	ICUB
Laia Forné	Democràcia Activa i Descentralització
Gerard Lillo	Democràcia Activa i Descentralització

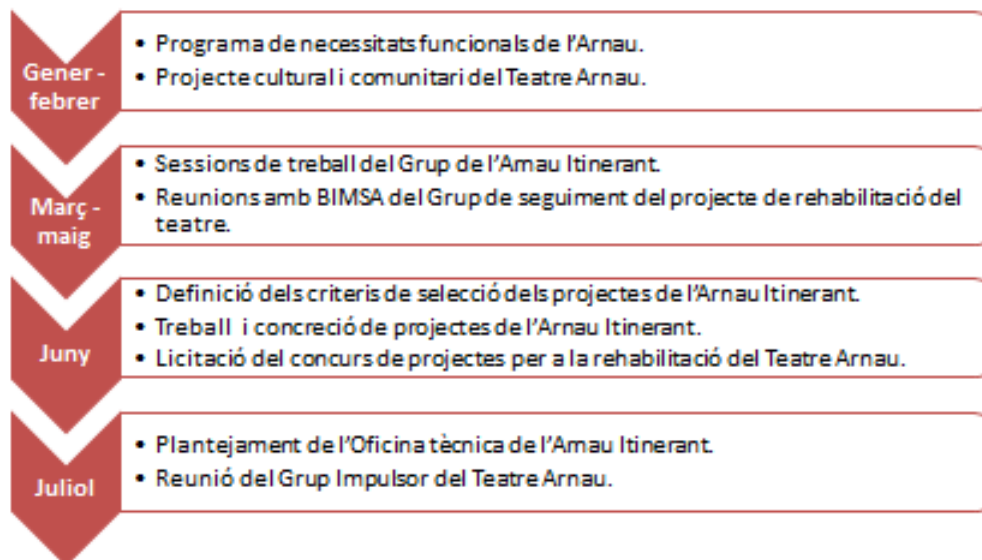
Aspectes treballats en la reunió

1.- Principals fites 2017

Es dona compte de les tasques i el treball realitzat durant el primer semestre de l'any en el marc del Grup Impulsor del Teatre Arnau, el Grup de treball de l'Arnau Itinerant i el Grup de seguiment de la rehabilitació del Teatre.



Principals fites 2017



2.- Plantejament i proposta contractació Oficina Tècnica de l'Arnau Itinerant

Des de Democràcia Activa i Descentralització i l'ICUB es proposa fer una licitació pública dividida en dos lots per tal de contractar les tasques objecte de l'Oficina Tècnica. Després de valorar les diverses opcions (contractes menors, conveni o licitació) es considera que la licitació és el procediment més adient i més transparent.

Els dos serveis o lots a licitar serien:

- » Coordinació tècnica i dinamització comunitària de l'Arnau Itinerant.
- » Gestió de la comunicació i la difusió del projecte i la programació de l'Arnau Itinerant.

Es proposa dividir la licitació en 2 lots per tal de facilitar la concurrència. Amb el mateix objectiu s'intentaran flexibilitzar els requisits de solvència tècnica que s'exigeixin.

La contractació de la programació s'assumirà mitjançant la contractació directa des de l'ICUB dels projectes que el Grup Impulsor decideixi. Atès que es una contractació artística, no cal un procés de licitació i es pot fer una contractació directa.

Plantejada la proposta, es formulen diverses consideracions i comentaris:

- » Es pregunta qui contractaria els actors i actrius dels espectacles que es programin. Hi ha tràmits vinculats a la gestió dels recursos humans (altes i baixes a la Seguretat Social, etc.) que potser podrien assumir-se des de l'ICUB o des d'un servei de gestoria.
- » Es valora positivament que la contractació artística es faci directament des de l'ICUB.



Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

- » Es planteja que algunes persones representants del Grup Impulsor puguin participar en el Jurat del concurs, en la definició de les tasques a desenvolupar per part de l'Oficina tècnica i en la concreció dels criteris de selecció.
- » Es demana que es vetlli per afavorir una contractació justa i de qualitat.
- » Es considera que estem en un moment clau per definir com serà l'Arnau Itinerant. El model de contractació influirà en el desenvolupament futur del projecte; on cal que estiguin presents alguns valors o idees, com ara la participació, l'autonomia i el control per part del Grup Impulsor del Teatre Arnau.
- » Es considera que el conveni seria l'opció a la qual caldria tendir a mig-llarg termini, ja que actualment el projecte no està prou madur per utilitzar aquesta via. La licitació pot ser un bon camí per avançar en aquest sentit.
- » S'haurà de garantir l'acompanyament al Grup Impulsor durant aquest procés.

Amb el model plantejat, la contractació de les persones vinculades a la programació l'haurà d'efectuar l'entitat amb personalitat jurídica a qui l'ICUB contracti la realització del projecte.

Després del debat, s'acorda per unanimitat optar per la licitació pública com a procediment per contractar les tasques de l'Oficina Tècnica de l'Arnau Itinerant.

Es valora positivament la participació d'algunes persones representants del Grup Impulsor en la definició de les tasques de l'Oficina tècnica i en el Jurat de valoració, sempre i quan es respecti la confidencialitat i no existeixi cap conflicte d'interessos.

La Laia Ricart, el Borja Lozano i el Juan Pedro Diotaiuti es presenten com a representants del Grup Impulsor per fer aquesta tasca.

Tanmateix, el dia després de la reunió, el Juan Pedro Diotaiuti opta per no participar en aquesta tasca atès que podria ser que alguna entitat o col·lectiu membre de la Fundació Tot Raval volgués optar a alguns dels lots de la licitació.

S'intentarà fer la primera sessió de treball amb aquest grup reduït durant la primera quinzena de setembre.

3.- Projectes a desenvolupar en l'Arnau Itinerant

Es presenta una graella amb els principals elements de cadascuna de les fitxes de projectes que s'han rebut.

1. Arts escèniques

- » Carrer Hospital amb Sant Jeroni (representació teatral).
- » Nicomedes. El botxí de Barcelona (monòleg teatral).
- » Aperitius Dramàtics. Cicle Els llocs i les persones (lectures dramatitzades i vermut).



Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

2. Comunitat

- » Arts Escèniques en Comunitat Arnau. Escola comunitària Arnau (projecte de creació comunitària i formació).

3. Memòria

- » Arxiu Arnau (arxiu i divulgació de la història de l'Arnau i treball amb el teixit comunitari).
- » Lares Loci (divulgació de la història d'artistes i personatges del Paral·lel).
- » Monografia sobre el Teatre Arnau del Paral·lel Barcelonès (investigació històrica).
- » Memòria al voltant del Paral·lel. Per un Teatre Arnau Viu (exposició fotogràfica).

Es constata que caldrà fer una selecció dels projectes, ja que el cost total del seu desenvolupament (221.000€ aproximadament) supera la partida prevista destinada a programació (130.000€ aprox.).

S'inicia un debat en el qual es planteja:

- » La possibilitat de reservar una petita partida de diners per poder fer alguna petita acció o projecte que pugui aparèixer durant l'any o per programar des del Grup Impulsor.
- » La necessitat d'aprofundir en el coneixement dels projectes i en la seva comprensió per poder fer una selecció el més objectiva possible. En aquest sentit, seria interessant disposar de les fitxes completes de tots els projectes presentats.
- » Segurament els criteris que es va consensuar per acceptar projectes a programar, poden ser diferents als criteris necessaris per a fer la selecció. Un criteri possible pot ser que el projecte hagi estat treballant conjuntament per persones dels tres eixos de l'Arnau (valorant el seu caràcter comunitari o col·lectiu). També caldria tenir en compte la singularitat dels diferents projectes.
- » Es valora que cal intentar promoure la cooperació entre projectes; i no la competició entre aquests. La tasca d'encaixar projectes, tenint en compte la marca Arnau, és un repte, que pot fer créixer el grup.
- » Es planteja que en àmbits com les arts escèniques és difícil sumar o integrar projectes.
- » Es debat sobre el component comunitari d'alguns projectes.

Es proposa fer una sessió de debat sobre els projectes a partir de la segona quinzena de setembre. S'enviaran les fitxes per tal de poder aprofundir en el coneixement dels projectes de tal manera que en la sessió es puguin plantejar preguntes sobre cadascun.

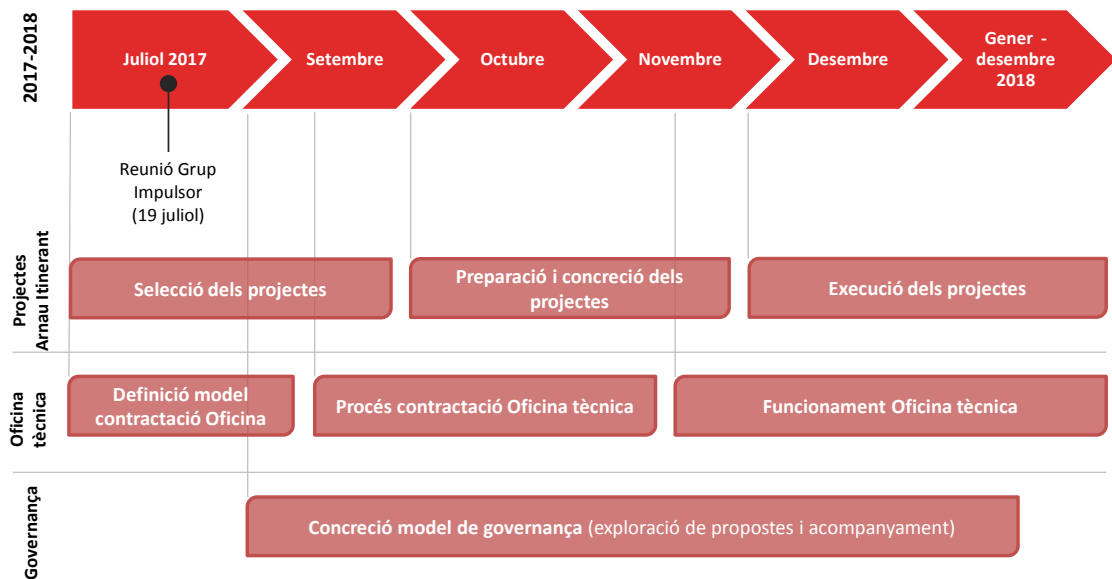
La convocatòria es realitzarà des de les entitats del Grup Impulsor.

Es facilita el correu electrònic del projecte: arnaitinerant@gmail.com

4.- Calendari i pla de treball previst

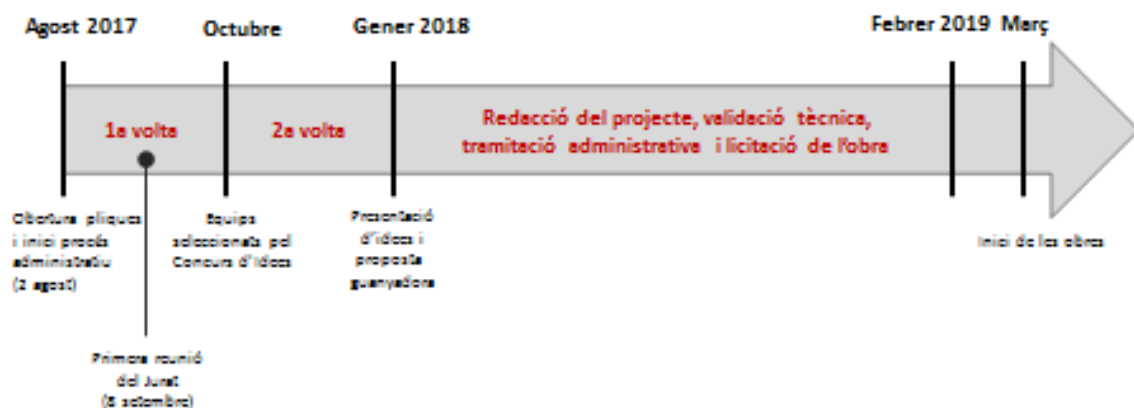
Abans de finalitzar la reunió es presenta el calendari orientatiu de treball per als propers mesos:

Pla de treball previst



10

Calendari previst rehabilitació Arnau





Acords de la reunió

1. S'acorda optar per **la licitació pública com a procediment per contractar les tasques de l'Oficina Tècnica de l'Arnau Itinerant.**
2. Es treballarà per tal que **algunes persones representants del Grup Impulsor participin en la definició de les tasques de l'Oficina tècnica i en el Jurat de valoració**, sempre i quan es respecti la confidencialitat i no existeixi cap conflicte d'interessos.
La Laia Ricart i el Borja Lozano representaran el Grup Impulsor per fer aquesta tasca. S'intentarà fer la primera sessió de treball amb aquest grup reduït durant la primera quinzena de setembre.
3. Es proposa fer una **sessió de debat sobre els projectes a partir de la segona quinzena de setembre**. S'enviaran les fitxes per tal de poder aprofundir en el coneixement dels projectes de tal manera que en la sessió es puguin plantejar preguntes sobre cadascun.
La convocatòria es realitzarà des de les entitats del Grup Impulsor.