

Dades de la reunió

Motiu: Jornada de treball de l'Arnau Itinerant

Dia: divendres 2 de juny de 2017, 17 a 20.30 h

Lloc: Centre Cultural Albareda

Persones assistents:

Persona	Entitat, col·lectiu
Enric H. March	Salvem el Teatre Arnau
Laia Ricart	El Col·lectiu
Carla Rovira	El Col·lectiu
Oskar Garcia	El Col·lectiu
Andrés Martínez	Recuperem l'Arnau
Kyriakí Christoforidi	Recuperem l'Arnau
Camilla Montevecchi	Recuperem l'Arnau
Borja Lozano	Recuperem l'Arnau
Neus Molina	Recuperem l'Arnau
Javier Rodrigo	Som Paral·lel
Oriol Esteban	Fundació Tot Raval
Toni Ollé	Associació Teatre TaliaOlympia
Andrea Corachan	Paral·leles
Layla Dworkin	Laberint Cultura
Ricardo Pérez-Hita	Laberint Cultura
Eduard Benito	Forn de teatre Pa'tothom
Valentí Oviedo	ICUB
Carles Sala	ICUB
Laia Forné	Democràcia Activa i Descentralització
Gerard Lillo	Democràcia Activa i Descentralització

Aspectes treballats en la reunió

1.- Criteris de selecció dels projectes de l'Arnau Itinerant

Es diferencia entre criteris generals, criteris específics i elements de prioritització de les propostes de projectes.

Caldrà definir més acuradament què s'entén per un projecte amb risc, atès que es prefereix aquest terme front la paraula innovació.

Es planteja que serà convenient definir els elements mínims de qualitat exigibles als projectes.

Es planteja que podria ser interessant que anualment se seleccioni un eix o tema que orienti els projectes a desenvolupar en aquella temporada.

Cal aconseguir ampliar més la diversitat de l'Arnau Itinerant a partir dels projectes.



Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

Es consensuen els següents criteris per a la selecció dels projectes:

Criteris generals

Encaix amb el projecte cultural de l'Arnau

- » Els projectes han de contemplar, com a mínim, 2 dels eixos del projecte cultural i comunitari del Teatre Arnau (arts escèniques, comunitat i memòria) en el seu contingut/temàtica o en el seu procés de desenvolupament.
- » Els projectes han d'encaixar o tenir vincle amb la línia de programació a mig termini del Teatre Arnau i amb el projecte comunitari que representa l'Arnau Itinerant.

Creativitat i risc

- » Projectes creatius, amb risc, que apostin per l'experimentació i per noves propostes d'oferta cultural.

Diversitat

- » Projectes que ampliiïn la diversitat de públic, que promoguin l'accés de comunitats i cultures diverses (inclusió).
- » Projectes amb diversitat de formats, continguts, comunitats i arts.
- » Projectes que contemplin la representació de cultures diverses.

Criteris específics

Qualitat artística

- » Projectes que, tant en el procés de creació, com el resultat, garanteixin un determinat nivell de qualitat artística.

Paritat de gènere

- » Iniciatives o projectes que en tots els seus àmbits (direcció, autoria, interpretació, equip) assegurin la paritat de gènere.

Elements o criteris de priorització dels projectes

Equilibri i representativitat territorial

- » Projectes en els quals la seva creació, desenvolupament o realització tingui lloc o compti amb la implicació de persones, entitats o col·lectius de més d'un barri (Poble-sec, Raval, Sant Antoni).

Caràcter col·lectiu

- » Propostes de creació col·lectiva o de caire comunitari.

Producció pròpia

- » Projectes de producció pròpia, singulars o de grups o companyies independents.

Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

2.- Tasques a desenvolupar per part l'Oficina tècnica de l'Arnau Itinerant

Es plantegen les següents tasques a desenvolupar inicialment:

<p>Eix comunitat</p> <ul style="list-style-type: none">» Propiciar i vetllar per una participació diversa.» Identificació de demandes i necessitats de les comunitats per elaborar la programació» Presència i connexió en espais i projectes existents al territori. <p>Eix arts escèniques</p> <ul style="list-style-type: none">» Producció.» Gestió de convocatòries de projectes.» Relació amb espais escènics del territori. <p>Eix memòria</p> <ul style="list-style-type: none">» Generació d'un arxiu amb material de diversos formats.» Inventariar documentació de projectes de memòria existents relacionats amb els barris de l'Arnau. <p>Tasques transversals</p> <ul style="list-style-type: none">» Dinamització de la Comissió de l'eix.» Gestió i seguiment del pressupost.» Comunicació.» Manteniment i gestió de la web de l'Arnau Itinerant. <p>Tasques externes</p> <ul style="list-style-type: none">» Servei de gestoria.
--

Es proposa que una persona de cada eix intenti concretar les dedicacions (en hores i cost) que suposen les tasques que s'han definit inicialment:

- » Eix comunitat: Òscar Esteban
- » Eix arts escèniques: El Col·lectiu
- » Eix memòria: Layla Dworkin

S'apunta que es podria fer un procés participatiu o subministrar enquestes per decidir la programació, tenint present les demandes/necessitats de les diferents comunitats.

L'ICUB apunta que tindria sentit fer la contractació de l'Oficina Tècnica per a la temporada 2017-2018.

Direcció de Democràcia Activa i Descentralització

Pg. Sant Joan, 75, 3a planta

08009 Barcelona

Telèfon 93 256 45 68

ww.bcn.cat/participació

3.- Convocatòria i selecció de projectes per a l'Arnau Itinerant

S'acorda fer una primera crida-comunicació de projectes oberta a les entitats, col·lectius i persones que han participat en el procés de l'Arnau.

Es celebrarà una sessió el dimecres 21 de juny a les 18h per seleccionar 1 o 2 projectes per cada eix a desenvolupar durant la temporada 2017-2018.

Per a la selecció es treballarà en Comissions (una per a cada eix), intentant que en cadascuna hi participin persones dels diversos eixos per garantir la transversalitat dels projectes que se seleccionin.

És important que hi assisteixin les persones o entitats que vulguin proposar projectes.

4.- Calendari i properes fites

A curt termini, durant les properes setmanes/mesos, caldrà realitzar, entre d'altres:

- » Concretar les dedicacions de les tasques Oficina tècnica.
- » Definir el model i el procediment contractació Oficina tècnica.
- » Concretar el model de governança i de funcionament (Assemblea - Comissions).
- » Selecció dels projectes per a la temporada 2017-2018.

Es planteja la possibilitat de comptar amb acompanyament d'entitats properes vinculades a la Xarxa d'Espais Comunitaris en el moment de decidir el model organitzatiu i de governança.

Abans d'estiu es proposa fer una reunió de seguiment i posada en comú de l'estat del projecte amb totes les persones del Grup motor de l'Arnau.



Acords de la reunió

1. Es consensua una primera proposta de **critèris de selecció dels projectes de l'Arnau Itinerant.**
2. Es planteja una primera relació de **tasques a desenvolupar per part l'Oficina tècnica de l'Arnau Itinerant.**
3. S'acorda fer una **primera crida-comunicació de projectes oberta a les entitats, col·lectius i persones que han participat en el procés de l'Arnau.**
4. Es proposa celebrar una **reunió el dimecres 21 de juny a les 18h per seleccionar 1 o 2 projectes per cada eix a desenvolupar durant la temporada 2017-2018.**
Per a la selecció es treballarà en Comissions (una per a cada eix), intentant que en cadascuna hi participin persones dels diversos eixos per garantir la transversalitat dels projectes que se seleccionin.
És important que hi assisteixin les persones o entitats que vulguin proposar projectes.
5. Des de l'ICUB i Democràcia Activa i Descentralització **s'estudiaran les diverses possibilitats per realitzar la contractació de les tasques de l'Oficina tècnica.**