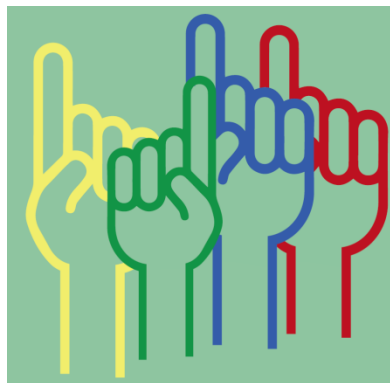


QUIN EQUIPAMENT NECESSITA EL BARRI?

Propostes per a la Casa d'Enric Sanchís



Resum de l'acció participativa realitzada els dies 14 i 27 de juny de 2018 per definir els usos del futur equipament de la Casa d'Enric Sanchís. Aquest document recull les propostes realitzades per les entitats i aquelles que van resultar prioritzades en la segona sessió.

Sessió del 14 de juny

Informació sobre les característiques del nou equipament i diagnosi de necessitats.

Sala d'actes de la Biblioteca de Bon Pastor

19:00 – 20:30

Participants

23 veïns i veïnes de Bon Pastor, incloent representants de les següents entitats:

Bon Pas de Ball, Banc del temps, Servei de Dinamització Juvenil, Cooperativa La Fabrica, Penya Barcelonista Bon Pastor, Associació de Veïns i Veïnes de Bon Pastor, Biblioteca del Bon Pastor, Avis del barri.

En representació del Districte:

Josep M. Fanlo – conseller del barri de Bon Pastor; Pere Almera – tècnic del barri de Bon Pastor; Albert Aixalà – tècnic de participació del districte, i Gonzalo Puelles – tècnic del Departament d'Obres

1. Informació de l'estat actual de l'edifici

Gonzalo Puelles, del Departament d'Obres del districte, explica les característiques de la Casa d'Enric Sanchís i l'edificabilitat prevista en el planejament.

Es tracta d'una parcel·la de 390m², amb una ocupació màxima de 292m² en planta. El planejament preveu mantenir i recuperar la Casa i fer una ampliació posterior amb alçada màxima de 9 metres, en planta baixa i pis. En total, el futur equipament tindrà una edificabilitat aproximada d'uns 500m² en total. L'equipament té una qualificació de Sistema-Equipament comunitari i podria incloure usos d'equipament cultural, equipament docent o equipament sanitari assistencial.

Gonzalo Puelles també explica els problemes estructurals de l'edifici i de revestiment de la façana. Els problemes estructurals poden fer que es puguin conservar les façanes però no les estructures interiors. Informa també que s'han fet obres de consolidació i assegurament de la façana i s'ha tancat l'edifici per garantir-ne la seguretat.

- ➔ Alguns veïns diuen que existeix un soterrani, on hi havia una cuina, i que caldria valorar si es pot recuperar. Si es recuperés, es podria ampliar l'espai previst.

2. Diagnosi de necessitats

Albert Aixalà explica la dinàmica que s'utilitzarà per definir les necessitats d'equipaments del barri i tots els participants reben una fitxa amb dues preguntes a respondre individualment:

- *Quines necessitats d'equipaments considereu que té el barri? Què fa falta?*
- *Quines necessitats d'espais, d'ús no exclusiu, tenen el veïnat i les entitats del barri? Quins tipus d'espais fan falta? Amb quines característiques?*

Després de respondre les preguntes, es comparteix la diagnosi en grup. Es defineixen 14 necessitats d'equipaments al barri:

1. Casal de Joves / Equipament juvenil per a joves de +16 anys. Amb Punt d'Informació Juvenil i antena de l'Espai Jove Garcilaso.
2. Espai per a l'Espai del barri (de 6 a 12/16 anys)
3. Sala Cultural o Teatre per activitats de Teatre, Coral i Gospel.
4. Espais d'Assaig.
5. Escola d'Hosteleria.
6. Ampliació Serveis del Centre Cívic
7. Hotel d'Entitats
8. Punt d'Informació Municipal / Oficina d'Atenció als Veïns
9. Escola de Música / Escola d'Arts
10. Ateneu de Fabricació (model Ciutat Meridiana o Fàbrica del Sol)
11. Comissaria Guàrdia Urbana
12. Escola d'Oficis
13. Escola Bressol
14. Centre de Dia

També es defineixen necessitats concretes d'espais que tenen el veïnat i les entitats del barri:

- Espai de memòria que relatés la història de l'edifici, de la família Sanchís que el va edificar i els treballadors que hi van treballar.
 - L'Esplai necessita una sala polivalent per a cada un dels 4/5 grups d'edat per als seus tallers i projectes, un magatzem i un espai de secretaria.
 - Espai per a nens i nenes
 - Un petit espai per a oficina d'objectes perduts.
 - Sala polivalent per a música, pintura, manualitats i exposicions.
 - Sales d'assaig insonoritzades
 - Estudis per a gravació de maquetes
 - Espai per audicions (amb auricular) i préstec de discos [Biblioteca?]
 - Espai per a una colònia de gats
 - Un piano d'ús públic. Fa anys l'activitat "Pianos al carrer" va funcionar bé.
-

Sessió del 27 de juny

Taller de propostes per definir els usos del nou equipament

Sala d'actes de la Biblioteca de Bon Pastor

18:30 – 20:30

Participants:

15 veïns i veïnes del Bon Pastor, entre els quals representants de:

Associació de Veïns i Veïnes del Bon Pastor, Servei de Dinamització Juvenil, Cooperativa La Fabrica, Rebost Bon Pastor i Baró, Biblioteca de Bon Pastor i Centre Cívic de Bon Pastor

Representants del Districte:

Josep M. Fanlo, conseller del barri de Bon Pastor; Pere Almera, tècnic del barri de Bon Pastor; i Albert Aixalà – tècnic de participació del districte

1. Presentació de propostes

Albert Aixalà presenta les propostes realitzades durant la primera sessió i explica les raons per les quals algunes d'elles no són factibles i no es debaten: el Centre de Dia, l'Escola Bressol, i la Comissaria de la Guàrdia Urbana.

La resta de propostes s'agrupen en 4 grans blocs, que defineix 4 tipus d'usos:

- Espai Cultural,
- Espai per a Joves,
- Propostes de Formació
- Propostes de Serveis i Entitats.

Aquests tipus d'usos es van definir a partir de les propostes i el debat entre els participants de la primera sessió.

També s'expliquen els espais que actualment existeixen al Centre Cívic i a la Biblioteca i el seu ús.

Finalment, Pere Almera considera que caldria valorar la proposta de comptar amb un espai que centri els projectes municipals que es desenvolupen en el territori.

2. Debat sobre les propostes i prioritització

El debat s'organitza en dos grups a partir de dues preguntes que han de respondre cada un d'ells sobre quins usos donar a l'espai a partir de les 4 grans blocs en què s'han agrupat prèviament les propostes.

1. *Quins usos concrets podrien tenir cada un d'aquests espais? Quines activitats ja existents podrien allotjar? A quines demandes no cobertes podrien donar resposta?*
2. *Quins espais serien més necessaris? Per què?*

Prioritats Grup A: espai cultural i espai per a joves.

Es considera molt necessària **una o diverses sales insonoritzades** per assajos de coral, gospel, ball i teatre, així com una sala polivalent per a música, pintura, manualitats i exposicions.

També es demana valorar la possibilitat d'instal·lar-hi un "**Ateneu de Fabricació**", com espai d'innovació, en funció de les dimensions. S'apunta que una instal·lació com la Fàbrica del Sol no necessita més de 120m².

En relació a l'espai de joves, tot i considerar que calen espais per a l'Espai del barri, es prioritza **un equipament dirigit a joves de més de 16 anys**, que inclogui un Punt d'Informació Juvenil i una antena de l'Espai Jove Garcilaso. Es considera que l'espai de la Sala Jove, tal i com està, no és suficient i, a més, està dirigit als adolescents de 12 a 16 anys.

Prioritats grup B: espai cultural i escola d'hosteleria i cuina.

Es defensa l'opció de l'**escola pública d'hosteleria i cuina** per donar formació i feina als joves dels barris de Bon Pastor, Baró de Viver i del conjunt del districte. Es proposa que l'escola estigui connectada amb els comerços d'alimentació, el nou Mercat i amb els objectius de Salut Alimentària.

En relació a l'espai cultural, el grup B prioritza els **espais d'assaig insonoritzats** i els estudis per a gravació de maquetes, així com la instal·lació d'un piano d'ús públic, però no l'Ateneu de Fabricació.

Finalment, i en relació a l'espai jove, el grup B veu més necessari un **espai per a joves de més de 16 anys** que no pas un espai per a l'esplai del barri.

Resum

- Cap dels dos grups prioritzen les propostes de serveis a les entitats ni l'escola d'oficis o l'escola de música i arts.
- No es considera tampoc necessari un "hotel d'entitats" en la mesura que la major part d'entitats ja tenen locals cedits per l'Ajuntament.
- En canvi, els dos grups posen l'accent en la necessitat d'espais insonoritzats i es queixen de la mala insonorització de la Sala d'Actes del Centre Cívic.

Propostes per al futur equipament

- **Espais insonoritzats per assajos de música, dansa i cant.**
- **Sales polivalents.**
- **Espai per a joves de més de 16 anys.**
- **Escola pública d'hosteleria i cuina.**
- **Ateneu de creació.**